Registered No. M-4483.

யுத்த சஞ்சிகை

மலர் III.] 1943-ம் ௵ ஜூலை ௴ 30உ, வெள்ளிக்கிழமை [இதழ் 30

மிஸ்டர் சர்ச்சில்.

மூலைக்கல் நொறுங்குகிறது

முசோலினி நெடு நாட்கள் இத்தாலியில் ஆட்சி செலுத்தினார். அந்த ஆட்சி மிகக் கடுமையானது. இவரது ஆட்சி முடிவடைந்து விட்டது. இது பற்றி சந்தேகமே கிடையாது. இது, இத்தாலிய சரித்திரத்திலேயே ஒரு முக்கியமான பகுதியாகும். பாஸிஸ்ட் கட்டடத்தின் மூலைக்கல் நொறுங்கிவிட்டது. இதுவரை பாஸிஸ்ட் கட்டடமே நொறுங்கி விழுந்து நாசமாகியிருக்கும். இல்லையானால், இனி நொறுங்கி விழத்தான் போகிறது. இப்படிச் சொல்லுவது சோதிடங் கூறுவதாகாது.

தனிக் கட்சி சர்வாதிகாரம் செலுத்தும் முறை: இதற்கு உதவியாக இரகசியப் போலீசார். எல்லா உத்தியோகங்களிலும் சர்வாதிகாரிகளே. சிறு வேலைகளிலுங் கூடத் தான். நிர்வாகிகளின் ஆட்சிக்கு உட்பட்டவை தான் கோர்ட்டுகளும். மாஜிஸ்திரேட்டுகளுங்கூடச் சர்வாதிகாரிகள் தான். பின்னல் கோர்த்தது போல ஒவ்வொரு குடும்பங்களிலும் வேவுகாரர்கள். அடுத்த வீட்டுக்காரர்களே அரசாங்கத்திற்கு உளவு கூறுகிறவர்கள். இப்படிப்பட்ட ஆட்சி முறை நெடுநாட்கள் நடக்குமானால், பொது ஜனங்களுக்குத் தம் நாட்டின் போக்கில் எந்த விதச் செல்வாக்கும் இல்லாமற் போய் விடுகிறது. உத்தியோகஸ்தர்களுடைய சார்பில்லாமல் தனித்து இயங்க முடியாதவர்களாகி விடுகிறார்கள்.

“இப்போது, வெளியேயிருந்து தாக்கும் யுத்தத்தினால், இந்த நிர்ப்பந்தமான நிலைமை இத்தாலியில் நீங்கிவிட்டது. இந்த நிலைமை நெடு நாட்களாக அங்கே இருந்து வந்தது. அதாவது 20 வருஷங்களுக்கு அதிகமாகவே இருந்து வந்தது. அந்தக் காலத்தில் இத்தாலியப் பொது மக்களின் உடலும் மனமும் சர்வாதிகாரத்திற்கு அடிமைப்பட்டுக் கிடந்தது. ஆகவே, பெருத்த மாறுதல்கள் இத்தாலியில் நேரும் என்று எதிர்பார்ப்பது நியாயந் தான்.”

—மிஸ்டர் சர்ச்சில் ஜூலை மாதம் 27-ம் தேதி காமன்ஸ் சபையில் கூறியது.

முடிந்தான் முரட்டு முஸ்ஸோலினி !

இராகம்—காபி மிஸ்ரம். தாளம்—ஆதி.

பல்லவி

முடிந்ததடா முரட்டு முஸ்ஸோலினி—வாழ்வும்
ஒடிந்ததடா புரட்டச்* சாணி யினி !

அனுபல்லவி

படிந்திருந்த மன்னவன்† பதைத் தெழுந்தேயும் நின்று
கடிந்திடக் கலங்கியும் கதியிழந்தே யின்று (முடி)

சரணம்

1 மடிந்த சவம் எனவே மயங்கி நின்றிழிந்தான்
மண்டை யிழந்த ரோமன் போல் மதிப் பழிந்தான்
இடிந்த குட்டிச் சுவரென் றேசவும் ஒழிந்தான்
இறுமாப் பெனும் உடைசேர் இரும்புடல் கிழிந்தான் ! (முடி)

2 பின்னின்று பேடி போலப் ப்ரான்ஸினைத் தாக்கச் சென்றான்
முன்னின்று போர்செய் வீரம் முற்றிலும் மாய்த்துக் கொன்றான்
என் என்றும் ஏவலில்லா ஏகாதிகாரக் குன்றான்
தன் மனக் கோட்டை வீழத் தத்தளித்தே மண் தின்றான் (முடி)

3 கான மயிலைக் கண்டும் தானும் மயிலென் றாடி
மான மிழந்த கோழி மதியை யடைந்தே நாடி
ஊன மிகுந்த தோல்வி ஒன்றுபின் னொன்றாய்த் தேடி
ஈன மிகுந் தித்தாலிக் கிழிவுறத் தந்தான் கோடி (முடி)

4 சும்மா கிடந்த சங்கைச் சுளுவில் ஊதிக் கெடுத்தான்
சுயஅறி விழந் திட்லர் சொல்லாலே போர் தொடுத்தான்
இம் மாநிலத் தித்தாலி எளிதிற் பலி கொடுத்தான்
என்னாளும் மீளாப் பழி இழி நரகம் படுத்தான் (முடி)

---

* புரட்டு அச்சு ஆணி=அச்சு நாட்டார் பலம். † இத்தாலி மன்னன், விக்டர் இமான்யுவல்.

பொருளடக்கம்.

	பக்கம்.
முகப்புப் படம் : மிஸ்டர் சர்ச்சில்	1
மூலைக்கல் நொறுங்குகிறது	1
பாட்டு : முடிந்தான் முரட்டு முசோலினி ..	2
போர் முனை நிகழ்ச்சி விளக்கம்	3
தலையங்கம் : முடிந்தது முசோலினி காண்டம்.	4
சோற்றை வீணாக்காதே	5
புயலில் சிக்கித் தப்பிய விமானி	5
தொழிலாளர் பகுதி : தொழிலாளரும் யுத்த முயற்சியும்	7
சமூகத் துரோகம்—வதந்தி	8
இடது கை முறிந்தது	9
வீழ்ந்தான் ஒரு அரக்கன்	10

போர் முனை நிகழ்ச்சி விளக்கம்

நாஜிகளின் பழைய ஏடு புரண்டுவிட்டது.

சமீபத்தில் நேச நாட்டுப் படைகளுக்குக் கிடைத்த வெற்றிகளின் பயனாக, பெண்களிடம் நாஜிகள் கொண்டிருந்த போக்கு அடியோடு மாறிவிட்டது. தம் கணவருக்குத் தொண்டு புரிவதும், குழந்தைகள் பெறுவதும் அவர்களை வளர்ப்பதும் தான் பெண்கள் செய்யக் கூடிய வேலை என்பது நாஜிகளின் பழைய கொள்கை. இதைத் தவிர வேறு வேலைகள் அவர்களுக்கில்லை என்று நாஜிகள் கூறினார்கள். இதுபற்றி ஹிட்லர் 1934-ம் ஆண்டு செப்டெம்பர் மாதம் 8-ம் தேதி செய்ததோர் பிரசங்கத்தில் கீழ்க்கண்டவாறு குறிப்பிட்டார்.

"ஆண்கள் விவகாரங்களில் பெண்கள் தலையிடுவது சரி என்று நாம் நினைக்கவில்லை....... தேசீயப் போராட்டத்தை நடத்த ஆண்கள் உதவுகின்றனர்; அது போலவே, தேசீயத் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்யும் நபர்களைப் பெண்கள் காப்பாற்றி உதவுகிறார்கள்........... இப் பெண்கள் பெறும் ஒவ்வொரு குழந்தையும் இந்நாடு வாழுவதற்காக நடத்தும் போராட்டத்தில் ஒரு தாக்கு தாக்க உதவும்."

பெண்கள் இழிவானவர்கள் என்னும் கொள்கை தான் நாஜிகள் கொண்டது. ஆகையால், யுத்த ஆரம்ப காலத்தில், பிரிட்டன் பெண்களையும் படையில் சேர்த்தபோது, நாஜிகள் எள்ளி நகையாடினார்கள். 1941-ம் வருஷம் மார்ச்சு மாதம் 4-ம் தேதி பெர்லின் வானொலி நிலையம் கூறியதாவது :—

"இப்போது ஜெர்மனியை விட இங்கிலாந்துக்குத் தான் மகா மோசமான காலம். குடும்ப வாழ்க்கை சிதைந்து கொண்டிருக்கிறது. தாம் குடும்ப விளக்குகளென்பதைப் பெண்கள் மறந்து விட்டார்கள். பெண்கள் யுத்த வேலைகளில் இறங்கி விட்டார்கள். அது தவறு".

இப்போது நாஜிகள் சொல்லும் பாடம் வேறு. இந்த வருஷம் ஜனவரி மாதத்தில் எல்லாப் பெண்களும் படையில் சேரவேண்டுமென்று ஏற்பட்டு விட்டது. பிப்ரவரி மாதத்தில் ஜெர்மன் விமானப் படையின் உதவிப் படையினராகத் திரட்டப்பட்டனர். சென்ற பிப்ரவரி மாதம் 9-ம் தேதி, பெர்லின் வானொலி நிலையத்திலிருந்து 'சுவார்ஸ் வான்பர்க்' என்பவர் கூறியதாவது :—

"எப்படிப்பட்ட அவசரமான யுத்த வேலையா யிருந்தாலும் அதை நிறைவேற்ற, ஒவ்வொரு பெண்ணும் ஆயத்தமா யிருக்க வேண்டும். அவர்களுடைய உதவியில்லாமல் நாம் எந்தக் காரியத்தையும் சாதிக்க முடியாது என்று அவர்கள் மனதில் பதியத் தக்கவாறு நாம் நம் காரியங்களைச் செய்யவேண்டி யிருக்கிறது."

சென்ற ஜூன் மாதம் 11-ம் தேதி ஒரு பிரச்சினை கிளம்பியது. அதன்படி, தீயணைக்கும் படையில் பெண்கள் சேர வேண்டி யிருந்தது. குழந்தைகளைப் பெற்று அவற்றை பராமரிக்க வேண்டிய அவர்களுடைய நிலைமை மாறிப் போய், தற்போது மிகவும் அவசரமும் அவசியமுமான நாஜிகளின் யுத்த வேலைகளில் உதவி செய்ய வேண்டியவர்களாகி விட்டார்கள். இதுவரை, நேர்மையான முறையிலும் சோரத்தனமாகவும் குழந்தைகள் பெற்ற பெண்களைப் பேணுவது, தம் பரிசுத்தமான கடமை என்று நாஜிகள் மதிக்கிறார்கள்.

இதுபற்றி முன்பு ஹிம்லர் சொன்னதை இங்கே கூறுவது பொருத்தமாகும் :

"சுத்த இரத்த முடைய ஜெர்மன் பெண்களுக்கு, கலியாணம் செய்து கொள்ளுவது தவிர, மற்றொரு கடமையும் உண்டு. இதற்கும் கலியாணத்திற்கும் சம்பந்தமே கிடையாது. அதாவது போர்முனைக்குச் செல்லும் சோல்ஜரோடு கூடி, குழந்தைகளைப் பெறுவது தான் அந்தக் கடமை."

இப்போது ஜெர்மன் பெண்கள் தொழிற்சாலைகளில் மிகவும் நல்ல வேலை செய்வார்கள் என்று நாஜித் தலைவர்கள் நினைக்கிறார்கள். ஆகவே, தம் பழைய கொள்கையைக் கைவிட்டுவிட்டார்கள். ஜெர்மன் அரசாங்க செய்தி ஸ்தாபனமான 'டி.என்.பி.' மூலம் சென்ற ஜூன் மாதம் 22-ம் தேதி ஒரு அறிக்கை வெளியானது. அதில் கூறப்பட்டிருந்ததாவது :—

"சோரத்தனமாகப் பெறும் குழந்தைகள் சம்பந்தமாக, சமுதாய இழிவும், நோயாளிகளின் எண்ணிக்கை அதிகமாகவும் ஏற்பட, இடமுண்டு. பெற்றோரில் ஒருவர் பராமரிப்பின்றி அந்தக் குழந்தை படிக்க வேண்டும். பெரும்பாலும், அந்தத் தாய்மாருக்கு, மேற்கொண்டு குழந்தைகள் பிறப்பதில்லை. குறுகிய மனப்பான்மையால் தோன்றியது ஒழுக்கம். இந்தக் கொள்கை ஒரு புறமிருக்க, நாம் கவனிக்கவேண்டிய தேசீயப் பிரச்சினைகளும் இருக்கின்றன. இதைக் கொண்டு பார்த்தாலும், சோரத்தனத்தால் குழந்தைகளைப் பெற்று மக்கள் இனத்தை அதிகப்படுத்துவதால் இலாபம் உண்டா என்பது பற்றி இன்னமும் சந்தேகமாகவே இருக்கிறது".

வேலை செய்ய ஜெர்மன் பெண்களுக்கு விருப்பமில்லை.

நாஜிகள் தம் கருத்துக்களை மாற்றிக் கொண்டார்கள். இது பற்றி சந்தேகமே யில்லை. இப்படி திடீரென்று மாற்றிக் கொள்ளப்பட்ட கொள்கைப்படி நடந்து கொள்ள ஜெர்மன் பெண்களால் முடிய வில்லை. சென்ற ஜூன் மாதம் 12-ம் தேதி வெளி வந்ததோர் மேலஜெர்மன் பத்திரிகைச் செய்தியிலிருந்து இது தெளிவாகிறது. அதில் கூறப்பட்டதாவது :—

"உள்ளுணர்ச்சி இருந்தால் மட்டுந் தான், எந்த வேலையும் சுலபமாகவும் முழு மனதோடும் நடை பெற முடியும். புதிதாகப் படையில் சேர்க்கப்பட்ட பெண்களுக்கு இந்த உணர்ச்சி சில சமயங்களில் குறைவா யிருக்கிறது. கட்டாயப்படுத்தினால் மட்டுந் தான், சில பெண்கள் வேலை செய்கிறார்கள். இந்தப் புது வேலைகளைச் செய்வதில் தமக்குள்ள வெறுப்பை அவர்கள் ஒளிக்காமல் வெளி யிடுகிறார்கள். முதல் சில மாதங்களில், பரிபூரண யுத்த முயற்சியை முன்னிட்டு என்னென்ன செய்ய வேண்டியது அவசியம் என்று அவர்கள் உணர்ந்து கொள்ள வில்லையாம்".

"நாஷனல் செய்துங்" என்பது மற்றொரு பத்திரிகை, ஜூன் மாதம் 10-ம் தேதி வெளியீட்டில் அது எழுதியதாவது :—

"ஆண்கள் போர் முனைக்குப் போகிறார்கள். அவர்களுக்குப் பதிலாகப் பெண்கள் தொழிற் சாலைகளில் வேலை செய்ய வேண்டும். இது உண்மையிலேயே மிகவும் அவசியந் தான். இருந்தாலும் இதைச் சொல்லயே

(6-ம் பக்கம் பார்க்க)

யுத்த சஞ்சிகை

வார வெளியீடு

மலர் III] 1943-ம் ஆண்டு ஜூலைமீ 30உ. [இதழ் 30

முடிந்தது முசோலினி காண்டம்

அட்டகாசக்கார முசோலினி அடங்கி விட்டார். ஓடி விட்டாராம் ஊரை விட்டே. ஸ்பெயின் நாட்டிற்குப் போய்ச் சேர்ந்து விட்டாராம். அவரோடு அழிந்தது பாஸிஸம். இந்தக் கட்சியையே கலைத்து விடுவது என்று முடிவாகி விட்டது. இது இத்தாலிய அரசாங்க சபையில் நிறைவேறிய தீர்மானம். இக்கட்சியினால் இத்தாலிக்குத் தீமையே யொழிய, நன்மையில்லை. இந்த உண்மையை இந்த யுத்தம் களங்கமற விளக்கிவிட்டது. இந்தச் சம்பவத்திற்குப் பிறகு முசோலினியின் கையாட்களாக விருந்தவர்கள் நடுக்கங் கொண்டு விட்டனர். இத்தாலிய செனெட் சபைத் தலைவரான கௌண்ட் சுவார்டோவுங் கூடத் தன் பதவியை ராஜிநாமாச் செய்து விட்டார். அது மட்டுமா? இத்தாலிய செய்தி ஸ்தாபனத் தலைவரான சினோர் மணிலோ மோர்கோகோர்ணி தன்னைத் தானே சுட்டுக் கொண்டு செத்தார். நிற்க சென்ற ஏப்ரல் மாதம் முசோலினியினால் நிதி மந்திரி பதவியிலிருந்து 'டிஸ்மிஸ்' செய்யப்பட்டவர் கௌண்ட் வால்பி என்பவர். இது வரை இவர் ஸ்வித்சர்லந்திலிருந்து, இப்போது ரோமாபுரிக்குத் திரும்பிவிட்டார்.

இப்போது பல கட்சிகள் தலை தூக்குகின்றன. இவற்றுள் ஒன்று வைதீகக் கத்தோலிக்கக் கட்சி. இதை போப் பாண்டவர் ஆதரிக்கிறார். வட இத்தாலிய நகரமான 'ட்யூரின்' என்னும் துறைமுகத்தில் நன்கு அமைக்கப்பட்ட 5 கட்சிகள் இருக்கின்றனவாம். வட இத்தாலிய நகரங்களில் பல பிரசுரங்கள் தாராளமாகப் பரப்பப்பட்டிருக்கின்றன. இவற்றில், தற்காலீக பிரதம மந்திரியா யிருக்கும் மார்ஷல் பொடோக்லியோவிற்கு எச்சரிக்கை செய்கிறார்கள். விரைவில் தகுந்த பலன் கிடைக்கத் தக்கபடி காரியங்கள் நடைபெற வேண்டுமாம். தவறினால், உள் நாட்டுக் குழப்பங்கள் ஏற்பட்டு விடுமாம். ஆகவே, இதற்கென்று ஒரு திட்டத்தை வகுத்திருக்கிறார்கள். 1. கௌரவமான முறையில் நேச நாட்டாரோடு சமரசம் செய்து கொள்ளுவது. 2. இத்தாலியை விட்டு ஜெர்மானியர்கள் உடனடியாக வெளியேற்றப்பட வேண்டும். 3. பொறுப்புள்ள பாசிஸ்டுகள் எல்லோரும் கைது செய்யப்பட வேண்டும். 4. ஜன நாயகக் கொள்கைகள் மீண்டும் இடம் பெற வேண்டும். 5. அரசியல் கைதிகளை விடுவிக்க வேண்டும்.

பாசிசம் ஒழிந்தவே, ஜனநாயகம் தலை தூக்குவதற்கான அறிகுறிகள் தென்படுகின்றதாகத் தெரிகிறது. பாசிசம் ஒழிந்தது பற்றி இத்தாலிய மக்கள் விழாக் கொண்டாடினார்களாம். அவர்களுடைய ஜனநாயக உணர்ச்சியைக் குறித்துச் சொல்லவோ வேண்டும்! இத்தாலியின் ஜன நாயக வீரராக விளங்கிய கரிபால்டியின் கல்லறைக்குப் போய் இத்தாலிய மக்கள் வணக்கம் செலுத்தினார்களாம்.

இது வரை, இந்தப் போரில் இத்தாலிக்கு ஏராளமான நஷ்டம். இதற்குக் காரணம் முசோலினி, ஹிட்லர் ஆட்டுவித்தபடி யெல்லாம் ஆடியது தான். இவ்வளவு நஷ்டம் ஏற்பட்டிருந்தும், மேலும் போரை நடத்த வேண்டு மென்று கூறுகிறார் படோக்லியோ. ஆனால், சமரசப் பேச்சுகளுக்கும் அவர் முயற்சிப்பதாகத் தெரிகிறது. போப்பாண்டவர் நகரமான வாடிகானிலுள்ள பிரிட்டிஷ் பிரதிநிதியையும் அமெரிக்கப் பிரதிநிதியையுங் கொண்டு, போப்பாண்டவர் மூலமாக, சமரச முயற்சி நடைபெறுவதாகத் தெரிகிறது, அல்லாமலும் துருக்கி அந்நிய நாட்டு மந்திரியைக் கொண்டும் சமரச முயற்சி நடைபெறுகிறதாம்.

நிற்க, இத்தாலிய மக்களின் உணர்ச்சி இப்போது எப்படி யிருக்கிறது என்று தெரிந்து. அதற்கேற்ப மிஸ்டர் சர்ச்சில் காமன்ஸ் சபையில் பேசும்போது, கீழ்க் கண்டவாறு குறிப்பிட்டிருக்கிறார் :—

"பரிபூரண சரணாகதி அடைந்து விடுவதென்று இத்தாலியர்கள் முடிவு செய்து விடுவார்களானால், அதன் பயனாக, மேலும் போராடவேண்டிய தொல்லை அவர்களுக் கில்லாமற் போகும். அடிமை வாழ்வினின்று மீட்சி பெறுவார்கள். கொஞ்ச காலத்திற்குப் பிறகு, மீட்சி பெற்ற புதிய ஐரோப்பாவில், கண்ணியமான நிலைமையும் கிடைக்கும்."

இந்தப் போராட்டம் சம்பந்தப்பட்ட வரை இத்தாலிய மக்களுக்குப் போராட மனமே கிடையாது என்று தெரிகிறது. இதுபற்றி பேசியபோது,

"பாலெர்மோ ஒரு அழகிய நகரம். இதற்குள் அமெரிக்கப் படைகள் புகுந்த பொழுது, அங்கு நடைபெற்ற சம்பவங்களைக் குறித்து மிகவும் தெளிவான அறிக்கைகள் எனக்கு வந்து கொண்டிருக்கின்றன. அவற்றை நான் பரிசீலனை செய்ததில், இத்தாலிய மக்களின் உள்ளத்தை அவை படமெடுத்து காட்டுகின்றன. தம்மைக் கொடுமைப் படுத்திவரும் ஜெர்மானியர்கள் வெளியேறிவிட வேண்டும். மேலும் தம்மை நிச்சயமாக நாசப்படுத்தக் கூடிய எந்த வேலையிலும் ஈடுபடக்கூடாது. பழைய ஜன நாயக ஸ்தாபனமாகிய பார்லிமெண்டு சபையை மீண்டும் ஆரம்பிக்க வேண்டும். இந்த ஆசைகள் இத்தாலிய மக்களுக்கு ஏற்பட்டிருக்கின்றன. இந்த ஆசைகள் நிறைவேறுவதும் நிறைவேறாததும், அவர்கள் கையிலிருக்கின்றது." என்று அவர் கூறினார்.

இத்தாலி மீதில் பழி வாங்க வேண்டு மென்னும் எண்ணம் பிரிட்டனுக்கோ அமெரிக்காவுக்கோ கிடையாது. ஆனால் இத்தாலி பரிபூரண சரணாகதி யடைய வேண்டு மென்று கூறுகிறார் சர்ச்சில். இத்தாலியை நாசப்படுத்தி விட்டால், அந்நாட்டின் சார்பாக யாருடன் சமரசம் பேசுவது என்றும் கேட்கிறார். இந்தப் பருவத்தில் மீண்டும் இத்தாலிய சாம்ராஜ்யம் ஏற்படுவதற்கு உதவ வேண்டு மென்பது தான் பிரிட்டன் நோக்கம். இதற்கு பிரிட்டன் ஆயத்தமா யிருக்கிறது. இத்தாலி புத்திசாலித் தனமாக நடந்து கொள்ளுவதா யிருந்தால், இந்தச் சந்தர்ப்பத்தைத் தவற விடமாட்டாது.

இத்தாலியைக் கைப்பற்றி அதைக் கட்டியாள வேண்டு மென்பது பிரிட்டனின் எண்ணமல்ல. இது மகா பொறுப்பான வேலை. அந்நாட்டவரின் வெறுப்புக்குத் தான் ஆளாக வேண்டும். அநேக உயிர்கள் பலியாக வேண்டி

நேரும். அதனால் பிரிட்டனுக்கோ அமெரிக்காவிற்கோ திவலை யளவு இலாபமும் கிடையாது. ஜெர்மானியர்கள் தாம் கைப்பற்றிய நாடுகளைக் கட்டியாள விரும்பி, கடுமை யான முறைகளைக் கையாண்டதனால், பெரும் அல்லல் களுக்கு ஆளாகி இருக்கிறார்கள். இது ஒரு நல்ல பாட மல்லவா ? இதே குற்றத்திற்கு ஆளாக பிரிட்டனும் அமெரிக்காவும் விரும்பவில்லை.

'கானலை நீரென' நம்பி ஏமாந்து போகும் விலங்கினம் போல 'ஹிட்லரை' உலக ரட்சகன் என்று நினைத்து, முசோலினி ஏமாந்தார். அவரோடு இத்தாலிய மக்களும் ஏமாந்து விட்டார்கள். இது காலக்கமற அவர்களுக்கே தெரிந்து விட்டது. இனியாவது தம் பண்டை நாகரிகத்தை யும் கலையையும் காப்பாற்றிக் கொள்ள விரும்புவார்களா னால், அவர்களுக்கு இதுவே ஏற்ற தருணம். இச்சமயம் நேசநாடுகளிடம் பரிபூரண சரணாகதி யடைந்து ஐரோப்பா வில் கண்ணியமான நிலையில் வாழலாம். இப்போது இத்தாலியர்கள் என்ன செய்யப் போகிறார்களென்று பார்ப்போம்.

சோற்றை வீணாக்காதே

மகனுக்குத் தாய் போதித்த முறை

லட்சுமி நன்றாகப் படித்தவள், பி.ஏ.. பட்டம் பெற்ற வள். அவள் கணவனும் பெரிய உத்தியோகஸ்தர். சுக வாழ்வு அவளுக்கு வாய்த்தது. அவளுக்கு ஒரே மகன். 'கண்ணு' என்பது அவன் பெயர்.

ஒரு நாள் லட்சுமி வெளியே போவதற்கு உடுத்திக் கொண்டிருந்தாள். விருந்திற்கு போவதற்கு ஆயத்த மானாள். இதைக் கண்டான் 'கண்ணு.' இவனுக்கு வயது 5 தான். கையையும் காலையும் உதைத்துக் கொண்டு அழுதான். தான் சாப்பிட்டுக் கொண்டிருந்த சோற்றை எடுத்து வீசி இரைத்தான்.

செய்வ தின்ன தென்று தெரியவில்லை லட்சுமிக்கு. தயங்கினாள். அவன் உடம்புக்குச் சுகமில்லையோ என்று நினைத்தாள். பசி உண்டாக வில்லையோ என்று கருதி னாள். சாப்பாடு ருசியாயில்லையோ என்று சந்தேகித் தாள். இல்லை. லட்சுமி வீட்டுச் சமையல்காரி மிகவும் திறமைசாலி. ஒருக்கால் அவன முந்தியே வயிறு நிறைய சாப்பிட்டிருக்கக் கூடும். இந்தச் சந்தேகந் தோன்றிய வுடனே, லட்சுமி வேலைக்கார சுப்பம்மாளைக் கூப்பிட்டாள். சுப்பி வந்து,

"என்னுங்கம்மா ?" என்றாள்.

"இது இரண்டாம் வேளையா, கண்ணுக்கு ?"

"ஆமாங்கம்மா!" அதுதான் சாதம் போடச் சொல்லிக் கத்துச்சு ; நான் போட்டு ஊட்டுனேன்....கத்துச்சு"....

கண்ணு சுற்றிப் பார்த்தான். பிறகு, தன் தாயையும் பார்த்தான். ஒரே ஓட்டமாக ஓடி வந்தான். லட்சுமி உடுத்தியிருந்த உயர்ந்த பட்டுப் புடவைகளை எல்லாம் நாசஞ் செய்திருப்பான். அச்சமயம் இதமாகப் பேசினாள் லட்சுமி.

"எங்க ராஜாவல்ல!, எங்கப்பனல்ல! இங்கே வாங்க! கையைக் கழுவிக்கோ. வேறே சொக்கா போட்டுக்கோ! ஓடிவாங்க வா! வா!"

தாயின் இத மொழிகள் அவனுடைய உள்ளத்திற் தைத்தன. அவன் சீற்றந் தணிந்து சாந்தமானான். அப்போது லட்சுமி தன் தலையை வாரிவிட்டுக் கொண்டே தன் மகனோடு பேசினாள்.

"அம்மா மேலே ஆருக்கு ரொம்ப ஆசை."

"நானு, நானு தான்" என்றான் மழலைத் தேன் சொரி யும் வாயால். அம்மொழிகளைக் கேட்ட தாயின் மனம் பூரித்துத் தான் போயிருக்கும். இதில் சந்தேகமில்லை. "அப்பா மேலே ஆருக்கு ஆசை ?" என்று கேட்டாள். மீண்டும், "நானு, நானு" என்று கூவிக்கொண்டே ஓடி வந்தான். அந்த அறையைப் பலமுறை சுற்றினான். தாய் தன் மகனை அழைத்து அருகணைத்து "கண்ணு நீ இரண்டாம் வேளை சாபிடுறப்போ, மூன்று பிடி சோறு எடுத்துக்கோ; முதல் பிடி, அப்பாவுகு வச்சுடு; இரண்டாவது பிடி அம்மாவுக்கு வச்சுடு; மூணாவது பிடி தான் நீ சாப்பிடணும். மொதல்லெ, ஒம்பிடியெச் சாப் பிடு ; அப்புரம் அம்மா பிடியெச் சாப்பிடு; கடைசியா அப்பா பிடியையும் சாப்பிடு" என்று கூறினாள். இது கேட்ட கண்ணு மிகுந்த சந்தோஷங் கொண்டான்.

அன்று முதல் தான் சாப்பிடுவதில் மூன்று பிடிகள் பிடித்து, மூன்றாவது பிடியை மட்டுமே தான் சாப்பிட்டு வந் தான். சோற்றை இரைப்பதை அடியோடு விட்டு விட்டான். மூன்று பிடிகளையும் தானே சாப்பிட்டு விட்டால், தன் தாய் தந்தையருக்குச் சோறில்லாமற் போகுமே என்று நினைத்தான்.

புயலில் சிக்கி, தப்பிய விமானி

மேக மண்டலம். கார்மேகங்கள் கவிந்திருந்தன. ஒரு தனி விமானம் அங்கே தோன்றியது. அதைச் சுற்றிலும் புயற்காற்று சுழற்றி யடித்தது. கடும் மழையும் பொழிந்தது. அந்த விமானத்தின் இஞ்சின் குளிர்ந்து விட்டது. அதைச் செப்பனிட முயன்றார், அந்த விமானி. பலிக்க வில்லை அவருடைய முயற்சி. விமானம் நாலாதிசைகளிலும் மோதியடிக்கப்பட்டது. இதனால், விமானியின் தலையில் காயம்பட்டது. பிரக்ஞை இழந்தார். அவர் எப்படி கீழே விழுந்தாரென்றும், பிறகு நடந்த சம்பவங்களைக் குறித்தும், அவர் கூறியதாவது :—

நியூசிலந்து என் நாடு. என் சொந்த ஊர் காண்டர்பரி. என் பெயர் வாரண்ட் ஆபீசர் பிரான்சிஸ் டி. சி. ப்ரௌன். எனக்கு வயது 21, நான் ஆகாயப் படையில் சேருமுன்னதாக ஆட்டுப் பண்ணையில் வேலை பார்த்து வந்தேன். நான் பெற்ற விமானப் பயிற்சி, என் உயிரை காப் பாற்றியது. நான் பர்மாவிற்குக் கிளம்பினேன். சுமார் 20 நிமிஷ நேரம் பறந்திருக்கலாம். கடும் மழையும் புயலும் கிளம்பின. என் விமானத்தைச் சுற்றிலும் மின்னல்கள் என் கண்ணைப் பறித்தன, திக்கு முக்காடினேன். நாலாதிசைகளிலும் என் விமானம் மோதியது. அதன் இஞ்சின் பழுதாகாது. செப்பனிட முயன்றேன். முடியவில்லை. விமான மும் அலை மோதியதனால், என் தலையில் கடுமையான காயம் ஒன்று பட்டது. என் கண்களுக்குள்ளே மிகுந்த வலி ஏற்பட்டது. என் சுய அறிவு நீங்கியது. பிறகு என்ன நிகழ்ந்த தென்று எனக்குத் தெரி யாது. நானாகவே, விமானத் தளைகளை அவிழ்த்துக் கொண்டு கீழே குதித் தேனோ, அல்லது விமானம் அலைமோதியதனால் தளைகள் அறுந்து நான் கீழே விழுந்தேனோ என்னவோ எனக்குத் தெரியாது. 20,000 அடி உயரம் விழுந்த பிறகு, எனக்கு ஒருவாறு சுய உணர்வு வந்தது. நான் மகா வேகத்தோடு விழுந்து கொண்டிருந்த போதிலும், மேகங்களோடே மிதந்து வந்து கொண்டிருந்தேனாகையால், அந்த வேகம் எனக்குத் தோற்றவில்லை. அப்போது நான் தலைகீழும் மேலுமாய் உருண்டு வந்து கொண்டிருந்தேன். என்னைச் சுற்றிலும், உடைந்து சிதறிப் போன என் னுடைய விமானத்தின் பல பாகங்களும் விழுந்து கொண்டிருப்பதைப் பார்த்தேன். அப்போது சுமார் 3,000 அடி உயரத்திலிருந்தேன. தரை கண்ணுக்குத் தென்பட்டது. என்னையும் அறியாமலேயே என்கைகள் பாரசூட்டின் கயிற்றுச் சுறுக்கை இழுத்தன. உடனே அது குடைபோல் விரியத் தலைப்பட்டது. நான் சமுத்திரத்திற் கருகில் விழுந்தேன். அது சிறு தீவு. அதற்கும் அடுத்த கிராமத்திற்கும் சுமார் ½ மைல் தூரம் இருக்கும். என்னை ஒரு சிறுவன் முதன் முதல் அங்கே கண்டான். அந்தக் கிராமத்திற்கு ஓடினான். அங்குள்ளவர்களுடைய உதவியை நாடினான். அவர்கள் வந்து என்னைத் தட்டுத் தடுமாறி அழைத்துக் கொண்டு போனார்கள் அந்த கிராமத்திற்கு. அங்கே யிருந்தவர்கள் வங்காளிகள். வானலோகத்திலிருந்து வந்ததாகவே மதித்து எனக்கு உபசாரங்கள் செய்தார்கள். வந்தவர்க ளெல்லோரும் இளநீராவது, சூடான தேநீராவது ஆட்டுப்பாலாவது கொண்டுவந்து கொடுத்தார்கள். அன்றியும் தர்ப்பூசனி, வாழைப்பழம், சோறு, பருப்பு, தேநீர் முதலிய வையும் கொடுத்துச் சாப்பிடச் செய்தார்கள். அந்தச் சிறு தீவின் குக் கிராமத்திலுள்ள ஒரு ஓலைக்குடிசையில் அன்றிரவைக் கழித்தேன்.

பொழுது விடிந்தது. அவ்வூர் உபாத்தியாயர் வந்தார். தன் மாணாக்கர் களுக்கு ஒரு பிரசங்கம் செய்யும்படி என்னைக் கோரினார். நானும் செய் தேன். இதற்கிடையில் ஒரு மாட்டு வண்டி வந்து சேர்ந்தது. 4 மணி நேரம் பிரயாணம் செய்தேன். கடைசியாக ஒரு போலீஸ் ஸ்டேஷனுக்கு வந்து சேர்ந்தோம். அங்கே அன்றிரவைக் கழிக்கும்படி நேர்ந்தது. மறுநாள் மாலை 4 மணிக்கு ஒரு சம்பான் படகு வந்தது. அதில் ஏறி னேன். மறுநாள் காலை 8 மணி வரை அதிலிருந்தேன். இதற்கிடை யில் புயல்காற்று நின்றுவிட்டது. நானும் ஆஸ்பத்திரிக்குப் போய்ச் சேர்ந்தேன். டாக்டர்கள் என்னைச் சோதித்து, என் கண்ணிற்குள் ளிருந்த இரத்தக் குழாய்கள் வெடித்துவிட்டதாகக் கூறினார்கள். நான் இப்பொழுது பூரணகுணமடைந்து என் விமானப் படையில் மீண்டும் சேர்ந்து விட்டேன்.

(3-ம் பக்கம் தொடர்ச்சி)

தீரவேண்டும். ஏனென்றால், மற்ற பெண்களுக்கு மட்டுந்தான் இப்படிப்பட்ட அவசியம் ஏற்பட்டிருக்கிறதென்று நினைக்கிற பெண்களும் இன்னும் இருக்கிறார்கள்.... பல முறை வேண்டுகோள்கள் விடுத்தும் கூட, இன்னும் படையில் சேராதவர்களும் இருக்கிறார்கள். இன்னும் சிலர் தாம் இருந்த இடத்தை விட்டு வெளியேறி விடுவது நல்லது என்று நினைகிறார்கள். இந்த யுத்த நெருக்கடியான சமயத்தில் படையில் சேர மறுக்கும் பாவத்தை செய்கிறவர்களின் பெயர்கள் பிரசுரிக்கப்படும்.''

சென்ற மே மாதத்தில கூட, பெண்களின் போக்கைப் பற்றிய குறிப்புக்கள் ஜெர்மன் பத்திரிகைகளில் வெளி வந்தன. சென்ற மே மாதம் 25-ம் தேதி வெளி வந்த ''ஒயர்கிஷர் பியோபாச்டர்'' என்னும் பத்திரிகை, பெண்கள் மீது குறை கூறுகிறது. அதாவது ''பெண்கள் வீட்டு வேலைகளைப் பற்றி அதிகமாக விவாதிக்கிறார்கள்; அல்லது, அடுத்தடுத்து, தம் தாயைப் பற்றியும் அத்தையைப் பற்றியும் வாத நோயைப் பற்றியும் பேசுகிறார்கள்,'' என்று எழுதியது. ''பெர்லினர் போயர் சென் செய்துங்'' என்பது மற்றொரு பத்திரிகை, மே மாதம் 29-ம் தேதி வெளி வந்த அப்பத்திரிகையில், யுத்த வேலைக்கேற்ற வளவு பலம் தம் உடலில் இல்லை என்று சாக்குப் போக்குக் கூறி தப்பித்துக் கொள்ள ஜெர்மன் பெண்கள் முயற்சிக்கிறார்கள் என்று கூறுகிறது. மேலும் அது கூறுவதாவது:—

''படையில் பெண்களைச் சேர்த்துக் கொள்ளுவதற்கு அவசியமான வைத்திய பரீட்சைகள் இயல்பாகவே நடை பெறுகின்றன. ஆனால், இதற்கு நெடுங்காலம் செல்லுகிறது. ஆகவே, வேலை செய்ய முயற்சிக்கும் பெண்களை முதலில் அனுப்புவது மேல். சாதாரணமாக உழைத்துப் பழக்கமில்லாத ஜனங்கள், தமக்குள்ள சிறு நோயைக் கூட பிரமாதப்படுத்திக் கூறுவது இயற்கை தான். தியாகங்கள் செய்யப்படாமல், நாட்டிலுள்ள மக்கள் அனைவரையும் படையில் சேர்ப்பது என்பது முடியாத காரியம்.''

* * * *

தத்தம் நாடுகளில் நடை பெறும் யுத்த முயற்சி பற்றி பிரிட்டிஷ் பெண்களும் ஜெர்மன் பெண்களும் கொண்டுள்ள போக்கின் தாரதம்மியம் பற்றி ஆராய்ச்சி செய்வது பொருத்தமாகும்.

இங்கிலாந்து நிலைமையும் ஜேர்மனி நிலைமையும்.

தமக்குள்ள மிகுந்த தேசீயப் பொறுப்பை இங்கிலாந்திலுள்ள பெண்கள் தெளிவாகக் காட்டிக் கொண்டார்கள். முழு மனதோடு தம் நாட்டின் யுத்த முயற்சியில் ஈடுபட்டு திறமையோடு தம் கடமைகளை நிறைவேற்றுகிறார்கள். இது தம் கடமை என்று மட்டும் அவர்கள் நினைக்க வில்லை. தேசீய யுத்த முயற்சிக்கு உதவுவது தம் உரிமை என்றும் கருதுகிறார்கள். ஆனால், ஜெர்மன் பெண்களோ, நாஜிகள் தமக்கு வழங்கிய இழிவான நிலையிலேயே வாயை மூடிக் கொண்டு அமைதியோடும் திருப்தியோடும் வாழ்ந்து கொண்டிருந்தவர்கள். ஆகவே, இப்போது பெண்கள் படையில் சேரவேண்டுமென்றால், அவர்கள் மனமில்லாதிருக்கிறார்களென்று சொல்லலாம். ஏனென்றால், தாமும் யுத்த முயற்சியில் பரிபூரண பங்காளிகள் என்னும் உணர்ச்சி அவர்களுக்கில்லை. வேறு எந்த வழியும் பலிக்காமற் போகவே. தம்மைப் படையில் சேர்க்கிறதாக அவர்கள் நினைக்கிறார்கள்.

''நியோ சூர்ச்செர் செய்துங்'' என்பது சூரிச்சிலிருந்து வெளிவரும் ஒரு ஜெர்மன் பத்திரிகை. இதில் கீழ்க்கண்டவாறு குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது:—

''படையில் சேர்க்கப்பட்ட பொது ஜனங்களில் 83 சத விகிதம் பெண்கள். இவர்களில் 50 சத விகிதம் பேர்கள் வேலைக்குத் தகுதியானவர்கள் என்று பிரகடனம் செய்யப்பட்டவர்கள். இவர்களில் பாதிப் பேர்கள் இதற்கு முன்பு எவ்வித வேலையும் செய்தறியாதவர்கள். கால் பங்குப் பேர்கள் மட்டுந்தான் உழைப்பான வேலைகளைச் செய்தவர்கள்.''

இப்படிப்பட்ட பெண்களையுங்கூட படைகளில் சேர்த்து ஜெர்மனி தொழிற் சாலைகளில் வேலை செய்யும்படி ஏன் நிர்ப்பந்திக்கிறார்களென்று தெரியவில்லை. ஜெர்மானியர்களின் தொழில் உற்பத்திகள் திருப்திபாயில்லை. என்னும் காரணத்தினலா? ஜெர்மன யுத்த வேலைகள் தடைப்படுவதற்கு 3 காரணங்கள் உண்டு: (1) ஸ்டாலின்கிராடிலே ஹிட்லர் சிதறடிக்கப்பட்டார், (2) ரூர் பள்ளத் தாக்குப் பிரதேசத்தில் நேச நாட்டு விமானங்கள் வெடி குண்டுகளை அதிகமாக எறிந்து தாக்குகின்றன, (3) சிசிலி தீவு மீது பிரிட்டிஷ் அமெரிக்கப் படைகள் படை எடுத்தது. இந்த நிலைமையில், பெண்களை எல்லாம் தொழிலாளர்களாகத் திரட்டுவதிலிருந்து ஒரு விஷயம் தெளிவாகத் தெரிகிறது. தம் யுத்த உற்பத்தி வேகம் குறைந்து விடக்கூடாது என்பதற்காக நாஜிகள் பகீரதப் பிரயத்தனங்கள் செய்கிறார்கள். அவர்கள் எதிர்பார்க்கிற அளவிற்கு அவர்கள் முயற்சி பலிக்கப் போவதில்லை.

* * * *

சிசிலி போராட்டத்தின் முற்போக்கைக் குறித்து தான் மிகவும் திருப்தி யடைந்திருப்பதாக ஜெனரல் மண்ட்கமரி கூறியதாக, ஆல்ஜியர்ஸ் வானொலி நிலையம் அறிவித்தது.

சிசிலி போராட்டத்தில் நேச நாடுகள் முன்னேற்றம்.

சிசிலியில் நேச நாட்டுப் படைகள் அடுத்தடுத்து முன்னேறின. என்றாலும், அத்தீவின் மத்தியப் பகுதியிலும், தென் மேற்குப் பகுதியிலுமுள்ள மலை நாடுகளை யடுத்துப் போராட வேண்டிய பருவத்தில், இவ்வளவு வேகமாகப் போராட முடியாதென்று சொல்லப்படுகிறது. இப்போது சிசிலியின் அரசியல் நிலைமை மாறுபட்டிருக்கிறது. இதற்குக் காரணம், முசோலினி ஒழிந்தது தான். இதிலிருந்து ஒரு எண்ணம் தோன்றுகிறது. அதாவது, சிசிலிப் போராட்ட ஆரம்ப காலத்தில் எதிர்பார்த்ததைப் போல, அவ்வளவு அதிக நாட்கள் செல்லாது அதை முடிக்க, என்று எண்ண இடங் கொடுக்கிறது.

சிசிலிப் போராட்டத்தில் ஒரு முக்கியமான அம்சம் உண்டு. அது தான், நேச நாடுகளின் தரைப் படையும், கப்பற்படையும், விமானப் படையும், இந்த மகா சிக்கலான போராட்டத்தில், பரிபூரணமாக ஒத்துழைத்தது. தரைப் படைகளும் விமானப் படைகளும் ஒன்றுபட்டு வேலை செய்கின்றன. சிசிலியை யடுத்துள்ள கடல்களில் போராடிக் கொண்டிருக்கும் நேச நாட்டுக் கப்பற் படைகளுக்கு மேலே ஆகாயத்தில் குடை பிடித்ததைப் போல, பலமான நேச நாட்டு விமானப் படைகள் அமைந்து சிசிலிக் கரைகளிலுள்ள பாதுகாப்பு அரண்களையும் மற்ற இராணுவ இலக்குகளையும் வெடி குண்டுகளைக் கொண்டு நாசஞ்செய்து கொண்டிருக்கின்றன. அநேக நாட்கள் கடேனியாவை நேச நாட்டு விமானப் படைகளை தாக்கிக் கொண்டிருந்தன. பிரிட்டிஷ் கப்பற் படை மாசினா ஜலசந்திக்குள்ளேயே புகுந்து விட்டது. எதிரி கரைக்கு மிகவும் அருகிலுள்ளதோர் இடம் இது. மிகச் சிறந்த விமான பலமும், படைகளுக்குள் பரிபூரண ஒத்துழைப்பும் இருந்தாலல்லது, இது இயலாத காரியம்.

இவ்வளவு சிறந்த நிலைமையும் மூவகைப் படைகளுக்குள்ளும் இருந்த, இருந்து வரும் கூட்டுறவு காரணமாகவும நேச நாடுகளுக்கு வெற்றிகள் கிடைத்து வந்தன.

நேச தேச வெற்றிகளைக் குறைத்துக் கூறுகிறது அச்சு ரேடியோ.

இதனால், எதிரி விமான நிலையங்கள் தடுமாறிப்போய் கலவரமடைந்து விட்டன. ஆகவே, அச்சு நாட்டுப் பிரசாரங்கள் பல வகைகளிலும் ஒன்றிற் கொன்று முரண்படுகின்றன. இரண்டு வாரங்களுக்கு முன்பு, பெர்லின் வானொலி நிலைய மொன்று இங்கிலீஷில் சிசிலி போராட்டத்தில் இன்னும் கலந்து கொள்ள வில்லை, என்று கூறியது. இதற்கு மறுநாள், அச்சு நாட்டார் ஆதிக்கத்திற்குட்பட்ட ''ப்ரீ இந்தியா'' வானொலி நிலையம் தமிழில் என்ன கூறியது தெரியுமா? ''சிசிலி போராட்டம் கடைசி கட்டத்தை அடைந்து விட்டது'' என்று சொன்னது. ஜூலை மாதம் 16-ம் தேதி ஜெர்மன் வானொலி நிலையம் ஆங்கிலத்தில், ''சிசிலியில் நேச நாட்டுப் படைகள் மேலும் முன்னேறக் கூட வில்லை'' என்றது. அச்சு நாட்டார் ஆதிக்கத்திற்குட்பட்ட ''அசாத் ஹிந்த்'' என்னும் ஒரு வானொலி நிலையம் அதற்கு முன் தினம் அதாவது ஜூலை மாதம் 15-ம் தேதி தமிழில், ''அச்சுப் படைகளின் முக்கியமான பகுதியை இன்னும் நேச நாட்டுப் படைகள் சந்தித்துப் போராட வில்லை; இன்னும் உள் நாட்டில் 20 மைல்கள் கூடப் புகுந்து போக முடியவில்லை,'' என்று கூறியது. ஜெர்மன் இராணுவ விமரிசகரான காப்டன் செர்டோரியஸ் ஜூலை மாதம் 17-ம் தேதி பெர்லினிலிருந்து ஒலிபரப்பிய போது குறிப்பிட்டதாவது:—

''கடேனியாவிற்குத் தெற்கே, கடற்கரைப் பகுதியில், பலமான பிரிட்டிஷ் காலாட் படைகளோடு ஜெர்மன் படைகள் போராடின....ஸ்கார்டியவிலிருந்து முன்னேறிக் கொண்டு வரும் கனடியத் துருப்புக்கள் கடேனிய சம பூமிக்குள் நுழைய வேண்டி இப்போது போராடிக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.''

உண்மை என்னவென்றால்: சிசிலியின் தென் கோடி முனையிலிருந்து 50 மைல்கள் வரை உள் நாட்டிற்குள் கனடியத் துருப்புக்கள் முன்னேறி விட்டன; எல்லாப் பகுதிகளிலும் நேச நாட்டுப் படைகள் முன்னேறிக் கொண்டிருக்கின்றன. இந்தப் படைகளைக் கரையோரத்திலேயே நிறுத்திவிட வேண்டுமென்று அச்சு நாடுகள் விரும்பின. ஆனால் முடியாமற் போயிற்று.

தொழிலாளர் பகுதி

தொழிலாளரும் யுத்த முயற்சியும்

சென்னை வானொலி நிலையத்திலிருந்து சமீபத்தில், “யுத்த முயற்சி” என்னும் தொடரில், “தொழிலாளரும் யுத்த முயற்சியும்” என்பது பற்றி ஜி. செல்வபதி செட்டியாரவர்கள் ஒலி பெருக்கிய பிரசங்கமாவது :—

இந்த உலக யுத்தமானது 1939-ம் வருஷம் ஆரம்பமாகி, சுமார் 4 ஆண்டுகளாக நடந்து வருகிறது. தற்கால யுத்தம், முற்கால யுத்தத்தைப் போன்றதல்ல. முன்னர், இரண்டு சைன்யங்களும் எதிர்த்து, யுத்தகாலத்தில் சண்டையிட்டு, எந்த நாட்டின் சைந்நியம் ஜெயிக்கிறதோ, அந்த நாடு வெற்றி பெற்றதாகக் கருதப்படும். தற்போது சண்டை என்றால், நிலத்தில் மட்டுமல்ல. நீரிலும், ஆகாயத்திலும் கூடச் சண்டை பரவி விட்டது. இம்மூவகைச் சண்டைகளுக்கு சிப்பாய்கள் மட்டும் போதாது. யுத்தக் கப்பல்கள், டாங்கிகள், பீரங்கிகள், ஆகாய விமானங்கள் இவைகளெல்லாம் வேண்டும். ஆகாய விமானமென்றால், ஒரே விதமல்ல. பலவிதமான விமானங்கள் பல்வேறு தொழில்களுக்கு உபயோகப்படவேண்டும். அதே போலத்தான மற்றவைகளும். இஃதன்றி சண்டையிடும் கருவிகள் வேண்டும். சண்டையிடுபவர்கட்குத் துணி முதல் அவசியமான சாமான்களெல்லாம் வேண்டும். மூழ்கிவிட்ட கப்பல்களுக்கும் அழிந்துபோன ஆகாய விமானங்களுக்கும் மற்றவைகளுக்கும் பதிலாக, உடனுக்குடன் வேறு கப்பல்கள், விமானங்கள் முதலியன செய்யப்படவேண்டும். வியாபார கப்பல்கள், அவைகளுக்குப் பாதுகாப்பாகச் செல்லும் கப்பல்கள்——இவைகள் சில சமயங்களில் மூழ்கிவிடுகின்றன. இவைகளுக்குப் பதிலாகவும் வேறு செய்யப்படவேண்டும். சண்டையிடும் கருவிகள் ஒரு வகையல்ல; எத்தனை வகைகள் உண்டோ, அத்தனையும் செய்யப்படவேண்டும். புதிதாகக் கண்டுபிடிக்கப்படும் ஆயுதங்களெல்லாமும் செய்தாக வேண்டும். ஆயுதத்திற்காக மாத்திரம், பலகோடி தொழிலாளர்கள் பல்வேறு வேலைகளைச் செய்து வருகின்றனர்.

சிப்பாய்களின் போர்த்திறத்தினால் மாத்திரம் இம்மாபெரும் யுத்தத்தை ஜெயிக்க முடியாது. யுத்தத்திற்கு வேண்டிய சாமான்களைத் தயாரிக்கும் தொழிலாளரது முயற்சியினால் தான் முக்கியமாக இந்த யுத்தம் ஜெயிக்கப்படவேண்டும். இங்கிலாந்திலே தொழிற்கட்சி அரசாங்கத்தில் பங்கெடுத்துக் கொள்வதற்கு முன்னர். யுத்த முயற்சி மிகக் குறைவாகத் தானிருந்தது. தொழிலாளர் இந்த யுத்தத்தில் சிரத்தை காட்ட ஆரம்பித்த பின்னர் தான், யுத்த சாமான்கள் குவிய ஆரம்பித்தன. ஜனங்களிடையும் ஊக்கமும் தைரியமும் அதிகரித்தது. யுத்தத்தினுடைய போக்கும் மாறுபட்டு ஜெயத்திற்கு அறிகுறிகள் தோன்ற ஆரம்பித்தன.

யுத்த முடிவு தொழிலாளரைப் பொருத்தது

இந்த யுத்தத்தின் முடிவு, நேசநாடுகளின் தொழிலாளரைப் பொருத்திருக்கிறது. எதிரிகள், கைப்பற்றிய நாடுகளிலிருந்து தொழிலாளரைக் கொண்டு போய்த் தங்கள் தொழிற்சாலைகளில் யுத்த வேலைக்கு உதவியாக்கிக் கொள்ளுகின்றனர். ஆனால் சிறைப்பட்ட தொழலாளர் விதியின்றி வெறுப்புடன் செய்யும் வேலைக்கும், நேசநாட்டுத் தொழிலாளர் தாம் யுத்தத்திற்குப் பிறகு, தங்கள் நிலைமை மேன்மை பெறும் என்ற நம்பிக்கையுடன் செய்யும் வேலைக்கும் எவ்வளவோ வித்தியாசமுண்டு. ரஷ்யாவிலே தொழிற்சாலைகள் பல. எதிரி தாக்குதலினால், முன்னிருந்த இடங்களை விட்டுப் புதிதான இடங்களுக்கு மாற்றப்பட்டு, அப்புதிய இடங்களிலேயும் பழைய மாதிரியே தொழிலாளர் எத்தனைக் கஷ்டங்கள் இருந்தபோதிலும் உழைத்து, யுத்தத் தளவாடங்களைக் குவித்து வருகின்றனர். இதற்குக் காரணம், தாங்கள் தற்போது அனுபவிக்கும் சௌகரியங்கள் எதிரிகள் ஜெயித்தால் போய்விடும்; யுத்தத்திற்குப் பிறகும் தங்கள் நிலை, தற்போதைய நிலையைப் போலவே இருக்கவேண்டுமானால், யுத்தத்தை ஜெயிக்க அளவின்றி ஆயுதங்கள் தயாரிக்க வேண்டும் என்ற உண்மையை, அவர்கள் உணர்ந்துள்ளனர்.

சங்கங்களின்றி அரசாங்கத்திற்குக் கட்டுப்பட்டு மனமின்றி வேலை செய்கிறார்கள், அச்சு நாட்டுத் தொழிலாளர். ஆனால், நேசதேசத் தொழிலாளரோ வெனில், இந்த யுத்தம் முடிந்த பிறகு, எப்படியும், தாங்கள் தான் நாட்டில் முக்கிய பங்கெடுத்துக் கொள்ளப் போகிறோம் என்ற தைரியத்தில், உற்சாகத்தில வேலை செய்கிறார்கள். தொழிலாளர்கள் யுத்தத் தளவாடங்களை ஓய்வின்றி செய்வது மாத்திரமல்ல; எதிரிகள் தங்கள் தொழிற்சாலைகளைத் தாக்கினாலும் தைரியத்துடன் உயிருக்குத் துணிந்து தங்கள் வேலையைச் செய்கின்றார்கள்.

நம் நாட்டில் தொழிலாளர் யுத்தத்திற்காக என்ன செய்கின்றார்களென்று ஆராய்வோம். யுத்தக் கருவிகள் சில தொழிற்சாலைகளில் செய்கின்றார்கள். யுத்தத்திற்கு வேண்டிய மற்ற சாதனங்களைச் செய்கிறார்கள் மற்றும் சிலர். மில்களில் சிப்பாய்களுக்கு வேண்டிய துணிகளை நெய்து அனுப்புகிறார்கள். இரவு பகலாகத் தொழிலாளர்கள் உழைக்கிறார்கள். உணவுப் பொருட்களும் மற்றவையும் அதிகமாக விலை யேறியும் தங்கள் சம்பளம் அதற்கீடாக அதிகம் ஆகும் வரை, சிறிது இன்னற்பட்டாலும், உற்சாகம் குன்றாமல், வேலை செய்கின்றார்கள். ஆகாய விமானத்திற்கு வேண்டிய பாகங்கள் கப்பல்கள் எல்லாம் கூட, தொழிலாளர்கள் தயார் செய்கின்றார்கள். எதிரி படையெடுத்தால், தடுப்பதற்கு அவசியமான காப்பு வசதிகளெல்லாமும் செய்கின்றார்கள். இஃதன்றி, யுத்தத்தில் முக்கியமான கருவியான உணவை, உழவர்கள் தளர்வின்றி எத்தனையோ கஷ்டங்களுக்கிடை உற்பத்தி செய்கின்றார்கள். சிப்பாய்கள் செய்யும் சேவையைப் போலவே, தொழிலாள வீரர்களும் யுத்தத்திற்காக அரும் பாடுபடுகிறார்கள்.

“ பெவின் பாய்ஸ் ”

யுத்த வேலையில் வல்லுநர்களாவதற்காகவும் மேனாட்டிலுள்ள முறைகளை இந்நாட்டுத் தொழிற்சாலைகளிலும் கையாளத் திறமையுடையவர்களாக வேண்டுமென்பதற்காகவும், அரசாங்கத்தார் இந்நாட்டுத் தொழிலாளர் சிலரை இங்கிலாந்திற்கு அனுப்பி அங்குள்ள தொழிற்சாலைகளில் அவர்களுக்குப் பயிற்சி யளித்து அனுப்பினர். அவர்களைத் தான் “பெவின் பாய்ஸ்” என்று சொல்லுவது. அவர்களும் தம் அனுபவத்தை நம் நாட்டில், யுத்த முயற்சியி லீடுபட்டிருக்கும் தொழிலாளருக்கு உபயோகப்படுத்துகின்றனர். அமைதி நாட்களில், வேறு தொழில்களில் ஈடுபட்டிருந்த லட்சக்கணக்கான தொழிலாளர்கள், இன்று யுத்த வேலையில் யீடுபட்டுள்ளார்கள்.

பலவந்தமின்றி, உடல் நலம் குன்றியும் தொழிலாளர் யுத்தத்திற்காக உழைப்பதன் நோக்கந்தான் என்ன? தொழிலாளருக்கு முக்கியமாக வேண்டியது, தங்கள் சங்கம். அச்சு நாடுகளில் தொழிலாளர்கள சங்கம் வைத்துக் கொள்ளவும், தனிப்பட்டு இயங்கவும் முடியாது. மேலும், தங்களுடைய பரிதாபகரமான நிலைமை ஒழிய வேண்டுமென்று தொழிலாளர்கள் எண்ணுகின்றார்கள். முக்கியமாக வேலை செய்யச் சக்தியிருந்தும், வேலையில்லாமல் திண்டாடுவது, வேலை விட்ட பிறகு, வயோதிகராய்த் தங்களுக்கு ஆதரவில்லாமல், அவஸ்தைப்படுவது, நோய் வாய்ப்பட்டபோது, பாதுகாப்பில்லாமலிருப்பது, இத்தகைய குறைகளெல்லாம் ஒழிய வேண்டுமென்பது தொழிலாளர் கோரிக்கை. அச்சு நாடுகள் முறியடிக்கப்பட்டு, நேசநாடுகள் ஜெயித்தால், இக்குறைகள் நீங்கும். ஆங்காங்குள்ள அரசாங்கங்கள் தொழிலாளர்களின் உழைப்பை உன்னி, அவர்களுக்கு வேண்டிய வசதிகள் அளிப்பார்கள் என்ற நம்பிக்கை தொழிலாளரிடை பரவியுள்ளது.

புத்துலகத்தில் தங்களுடைய தற்காலத் தொண்டு தங்களுக்கு முக்கிய ஸ்தானத்தை யளிக்கும் என்ற எண்ணம் தான் தொழிலாளரை ஊக்கி வருகிறது.

யுத்தத்தை ஜெயிப்பதற்கு முக்கியமாக வேண்டியது நம்பிக்கை. எல்லா யுத்த சாதனங்களிலும் முக்கியமானது நம்பிக்கை. இந்த நம்பிக்கையைத் தான் தொழிலாளர்கள் மற்றவர்களுக்குப் படிப்பினையாகக் காட்டுகின்றார்கள். தங்களது துன்பங்களெவ்வளவிருந்த போதிலும், தங்களது எதிர்காலத்திலே நம்பிக்கையுடையவர்களாய், தொழிலாளர்கள் தளராது உழைக்கின்றார்கள். பொது ஜனங்களும் அவ்வாறே யுத்தம் முடியும் வரை நம்பிக்கையைக் கைவிடாமலிருக்க வேண்டும்.

பல்வேறு தொழில்களிலிருந்து தொழிலாளர்கள் யுத்த வேலையில் ஈடுபட்டிருக்கின்றார்கள். யுத்தம் முடிந்த பிறகு, அவர்கள் வேலையின்றித் திண்டாடாமல், உடனே வேறு வேலைகளில் அவர்களை அமர்த்தி உபயோகப்படுத்திக் கொள்ளுவதற்கான திட்டங்களைத் தயாரிக்க வேண்டும். போர் வீரர்களின் சேவை எவ்வளவு முக்கியமோ, அவ்வளவு முக்கியம் தொழிலாள வீரர்களது சேவையும். ஆதலால், போர் வீரர்களுக்காக, யுத்தம் முடிந்த பிறகு, அவர்களை எப்படிக் காப்பாற்றுவதென்று திட்டங்கள் தயாரிக்கின்றார்களோ, அவ்வாறே, வேறு தொழில்களிலிருந்து யுத்த வேலைகளில் ஈடுபட்டுள்ள தொழிலாளர்களுக்கு, யுத்தம் முடிந்த பிறகு, வேலை யளிப்பதற்குத் தற்போதே திட்டங்கள் தயாரிக்க வேண்டும்.

சமூகத் துரோகம் - வதந்தி

தொத்து நோய்க்கும் நெருப்பிற்கும் இது சமம்

இவற்றைக் கொல்லுவது ஒவ்வொருவருடைய கடமையுமாகும்

சென்னை வானொலி நிலையத்தி லிருந்து ஜூலை மாதம் 22-ம் தேதி "சமூகத் துரோகம்" என்னும் தொடரில் "வதந்தி" என்பது பற்றி த. பா. நித்தியானந்தம் அவர்கள் ஒலி பரப்பிய சொற் பொழிவு.

சமூகத்துரோகம் என்னும் சொற்றொடருக்கே, பொது மக்களுக்குச் செய்யப்பட்ட தீங்கு என்று பொருள். இப்படிப்பட்ட செய்கைக்குக் காரணம் தன்னலந்தான். "தானே வாழவேண்டும்; தலைமகளுங் கூடத் தாலி யறுக்கவேண்டும்" என்னும் எண்ணம் உள்ளவர்கள் தான் சமூகத் துரோகிகள். "எல்லா உல ம் இன்புற்றிருப்பதுவே யல்லாது வேறொன்றறியேன் பராபரமே" என்னும் தாயுமானுரின் திருவாக்குக்கு முற்றும் முரண்பட்டவர்கள்.

சமூகத் துரோகச் செயல்கள் பலவகைப்படும். அவற்றுள் ஒன்று "வதந்தி." வதந்திகள் எப்படித் தோன்றுகின்றன? எப்படிப் பரவுகின்றன? அவற்றால் என்ன பலன் விளைகிறது? அவற்றை எந்தெந்த வகையில் எதிர்த்துப் போராடி வெல்ல வேண்டும்?

இரண்டு வகை வதந்திகள்.

வதந்திகள் இரண்டு வகைப்படும். முதலாவது, ஏதேனும் ஒரு நோக்கத்தை நிறைவேற்றிக் கொள்ளும் பொருட்டுப் பரப்பப்படுவது, இரண்டாவது, எவ்வித நோக்கமுமின்றி, அறியாமையினால், உண்மையை உணர்ந்துகொள்ளும் திறமையில்லாமல், தம்தம் மனம்போல் செய்திகளைக் கற்பித்துப் பரப்புவது. இவ்விரண்டிலும் பொது மக்களுக்குத் தீமை உண்டு. சாதாரண காலத்திலேயே தீமை உண்டு என்றால், யுத்த காலத்தில் சொல்லவா வேண்டும்? மகத்தான தீமைகள் நேரத் தான் செய்யும். இத்தீமைகள் ஒரு சிலரை மட்டும் பாதிப்பவையா யில்லை. ஆகையால், இவற்றை முளையிலேயே கிள்ளி எறிந்து விடவேண்டியது அறிஞர் கடன்.

நிற்க, முதல்வகை வதந்திகளை எடுத்துக் கொள்ளுவோம். யுத்தத்தில் ஜெயிக்க வேண்டும். நேசநாடுகளைப் போலவே, அச்சு நாடுகளும் இந்த ஆசை கொள்ளுகின்றன. இதை நிறைவேற்றிக் கொள்ள இருதாத்தாரும் முயலுகிறார்கள். இந்த முயற்சியின் ஒரு வகை தான் வதந்திகளைப் பரவச் செய்வது. உதாரணமாக இரண்டு நாட்களுக்கு முன்பு இலங்கைத் தீவின் கிழக்கரையில், ஜப்பான் விமானங்கள் தென்பட்டன என்னும் செய்தி உண்மையானது தான். இதை அச்சுநாட்டார் வெகு அழகாகச் சித்தரித்து, தம் வானொலி நிலையங்களிலிருந்து ஒலி பரப்புவார்கள். இபபடிச் சித்தரிக்கப்பட்ட செய்திகள் தான் வதந்திகளில் முதல் வகை. இந்த வதந்திகளைக் கேட்கிறவர்களுடைய மனதில் என்ன உணர்ச்சி தோன்றும் தெரியுமா? ஜப்பானியர்கள் மகா பரிசுத்தவான்கள்; கீழ்நாடுகளின் ரட்சகர்கள்; உலகவாழ்விற்குக் காரணபூதர்களென்றெல்லாம் மனதில் பதியத் தக்கபடி பேசுவார்கள். வாழைப் பழத்தில் ஊசி ஏறுவது போலிருக்கும் அவர்களுடைய பிரசங்கங்கள். இந்த வகைப் பிரசாரத்தில் அவர்கள் கைதேர்ந்தவர்கள். இப்படிப்பட்ட வதந்திகள் இந்த யுத்த காலத்தில் பொதுமக்களிடையே பரவுமானால், யுத்த முயற்சியும் தடைப்படும்படி நேரலாம். இதை வளரவிட்டால், தோல்வியல்லவா ஏற்படும்? ஆகவே, அதைப்பரவ ஒட்டாமல் தடுக்க வேண்டும்.

வதந்திகளுக்கு இடம் கொடுக்கவே கூடாது.

இந்த இரண்டாவது வகை வதந்திகளைக் குறித்து ஒரு சிறிது கவனிப்போம். யானையைக் காணச்சென்ற குருடர்களின் கதையை நீங்கள் கேட்டிருப்பீர்கள். அதாவது, நான்கு குருடர்கள் யானையைப் பார்க்கப் போனார்கள். ஒருவன் அதன் துதிக்கையைத் தொட்டுப் பார்த்து விட்டு, உலக்கை போலிருக்கிறது யானை என்றான். மற்றொருவன் காதைத் தொட்டுப் பார்த்துவிட்டு, முறம் போலிருக்கு மென்றான். இன்னொருவன் காலைத் தொட்டுப் பார்த்துவிட்டு, அடிமரம் போலிருக்கு மென்றான். வேறொருவன் வாலைத் தொட்டுப் பார்த்துவிட்டு, சாட்டை போலிருக்குமென்றான். இந்நால்வரும் அவரவர் மனதார உண்மையைத் தான் சொன்னார்கள். ஆனால், யானையின் உருவம் அவர்கள் எண்ணியபடி யில்லை. இவர்கள், தாம் உணர்ந்தவற்றை மக்களிடையே பரவச் செய்ய முயற்சித்தால், மகத்தான தீங்கல்லவா நேரும். ஆகையால், எந்தக் காரியத்தையும் சீர்தூக்கிப் பார்த்துச் செய்யவேண்டும். "கண்ணால் கண்டதும் பொய்; காதால் கேட்டதும் பொய்; தீர விசாரிப்பதே மெய்" என்பது ஆன்றோர் வாக்கு. வதந்திகள் கிளம்பியவுடனே அவை தலைதூக்க ஒட்டாதபடி நசுக்கி விடவேண்டும். ஒரு சிற்றூரில் ஏழைக் குடியானவன் ஒருவனுடைய குடிசையில் தீப்பற்றிக் கொண்டதென்று வைத்துக்கொள்வோம். அந்த ஊரார் அனைவரும் அதை அணைக்க உடனே முந்துவார்களல்லவா? ஏன்? அந்தத் தீ பரவினால், ஊர்முழுதுமே எரிந்துச் சாம்பலாக்கிவிடும். ஆகவே தான், ஊரார் எல்லோரும் கூடி, அது பரவ ஒட்டாமல் தடுக்கிறார்கள். ஒரு ஊரில் வாந்திபேதி நோய் ஆரம்பமானதாக வைத்துக் கொள்ளுவோம். உடனடியாக அந்நோய் பரவ ஒட்டாமல் இருப்பதற்கு, என்னென்ன செய்யவேண்டுமோ, அத்தனையும் செய்கிறோமல்லவா. ஏன்? அது ஒரு தொத்து நோய். இந்நோய் மற்றவர்களையும் பற்றிக்கொண்டால், இலகுவில் விடாது. பெருந் தீங்குகள் நேர இடங்கொடுக்கும். ஆகவே தான், தொத்துநோய் கண்டவுடனேயே அது பரவ ஒட்டாமல் தடுக்க, எல்லா வகைகளிலும் முயற்சிக்கப்படுகிறது. இவை போன்றவை தான், வதந்திகளும். தீ, எப்படி ஊரையே எரித்துச் சாம்பலாக்கிவிடக் கூடுமோ, வாந்திபேதி நோய் எப்படி ஊரையே நிர்மூலமாக்கிவிடுமோ, அதுபோலவே, வதந்திகளால் எதிரிகளின் நோக்கங்கள் ஈடேறுவதற்கு இடங் கொடுத்து விடும். ஆகவே, வதந்திகளுக்கு இடங் கொடுக்கவே கூடாது.

வதந்தி, போராட்டத்தின் ஆயுதம்.

வதந்தி போராட்டத்தின் ஆயுதமாக விளங்குகிறது. இரும்பு போன்ற மனங் கொண்டவர்களையும் இளக்கி விடுகிறது. அதுமட்டுமா அதன் சக்தி. விஷ அம்புகள் உடலில் பாய்ந்தால், எவ்வளவு விரைவில் மரணம் நேருமோ, அதுபோலவே, எந்த அளவிற்கு நாம் வதந்திகளுக்குச் செவி சாய்க்கிறோமோ, அந்த அளவிற்குத் தீங்குகள் நம்மை மத் தொடரும். "கேழ்வரகில் நெய் ஒழுகுகிறது என்றால், கேட்பவர்களுக்கு மதி எங்கே போச்சு?" இந்த வதந்தியை நாம் நம்புகிறோமா. கிடையாது. காரணம், கேழ்வரகில் நெய் ஒழுகாது என்னும் உண்மை நமக்குத் தெரியும். ஆகவே, அதை நாம் நம்பமாட்டோம். இங்கே நம் பகுத்தறிவைக் கொண்டு பரிசீலனை செய்கிறோம். இதற்குத் தான் ஆராய்ச்சி என்று பெயர். ஆராய்ச்சி யில்லாததனால் நேர்ந்த சில சம்பவங்களைக் கொண்டு இதை மேலும் விளக்குவோம். இது ஒரு கதை தான். பத்து வயது பெண். அரசன் மகனை மணந்து கொள்ள ஆசைகொண்டாள். ஆசைக்கு அளவேது? தனக்கும் குழந்தை பிறக்கும் என்று எண்ணினாள். அடுத்து, அக்குழந்தைக்கு நோய்கண்டு அது இறந்துபோனால்? இந்த எண்ணத்தினால், தான் சிந்தனை உலகத்தி லிருப்பதையும் மறந்தாள். அலறித் துடித்தாள். அதுகேட்ட அவள் தாயும், சேர்ந்து அலறித் துடித்தாள். அவர்கள் வீட்டில் யாரோ இறந்து விட்டதாக வதந்தி கிளம்பியது. இறந்து போனது யார் என்று விசாரிக்காமல், அவர்களுடைய உறவினர்களும் சேர்ந்து அழ ஆரம்பித்தார்கள். அந்தப் பெண்ணின் சிந்தனை உலகம், அவர்கள் வீட்டை ஒரு இழவு வீடாக்கிவிட்டது. அந்தச் சமயம், கிராமத்தலைவர் அங்கே வந்து விசாரணை செய்தார். உண்மை வெளியானது. அங்கே அழுது கொண்டிருந்த அனைவரும் வெட்கத்தால் தலை குனிந்தனர். வதந்தியை நம்பியதனால் நேர்ந்த கேடல்லவா இது. அவர்கள் அனைவரும் அவமானம் அடைந்தார்கள்.

படைகளை விட வதந்திக்கு ஆற்றல் அதிகம்.

இனி, நாடு முழுதுக்கும் பெருந் தீங்கு விளைவிக்கக் கூடிய வதந்திகளும் உண்டு. பெரும் படைகளைவிட, இந்த வதந்திகளுக்கு ஆற்றல் அதிகம். படைகளைக் கொண்டும் ஆயுதங்களைக் கொண்டும் வெல்ல முடியாத நாடுகளை, வதந்திகளைக் கிளப்பிவிட்டு வெல்ல முடியும். எதிரிகள் தம் சாமர்த்தியமான பிரசாரத்தால், பொது மக்கள் மனதில் பீதியை உண்டாக்க முயற்சிப்பார்கள். தமக்கு உதவி செய்கிறவர்களை இந்திர லோகப் பதவியில் அமர்த்துவதாகக் கூறுவார்கள். தம்மை எதிர்த்து நிற்பவர்களை சின்னாபின்னப் படுத்திவிடுவதாகச் சீறுவார்கள். இந்த வெத்து வேட்டுகளைக் கேட்டு நாம் மனக் கலக்கங் கொள்ளலாகாது. அவர்கள் கூறுபவை உண்மைதானா வென்று சீர்தூக்கிப் பார்க்க வேண்டும். நம் பகுத்தறிவிற்குப் புரியாவிட்டால், நம்மைவிட, அதிகம் அறிந்தவர்களைக் கேட்டுத் தெரிந்து கொள்ளவேண்டும். அரசாங்க உத்தியோகஸ்தர்களும் இந்த வகையில் நமக்கு உதவி செய்வார்கள். எந்த வதந்தி கிளம்பினாலும், அதுபற்றி தீர ஆலோசித்து முடிவு கட்ட வேண்டும். பிறகு, அது பரவ ஒட்டாதபடி, அதைப் பரப்பியவருடைய வாயை மூடவேண்டும். உண்மையிலேயே, கெட்டநோக்கம் எதுவுமின்றி அந்த வதந்தியை வெளியிட்டவராக விருந்தால், நாம் கூறும் காரண காரியங்களைக்கொண்டு திருப்தி யடைவார். மேலும் அந்த வதந்தியைப் பரப்ப மாட்டார். இவ்வளவு செய்தும் மேலும் அவர் பரப்புவாரானால், அவர் முதல்தரமான சமூகத்துரோகி. இந்த உண்மையை நாடறியச் செய்ய வேண்டும். அதுதான் அவருடைய வதந்தியைக் கொல்லும்வழி. ஏன்? கடுகளவு செய்தியை மலையளவாக்கி விடக்கூடியது வதந்தி தான். பேனைப் பரியாக்கி, பரியைக் கரியாக்கி விடக்கூடியதும் வதந்தி தான். அதாவது, இன்னார் வீட்டில் நான் பேனைக் கண்டேன் என்று சொன்னால், அதைக் கேட்டுக்கொண்டிருந்தவர், இன்னார் வீட்டில் பரியைக் கண்டேன் என்கிறார். அதாவது, குதிரையைக் கண்டேன் என்று கூறுகிறார். பரியைக் கண்டதாகக் கூறப்பட்டதைக் கேட்டுக்கொண்டிருந்தவர், பரி என்பதற்குப் பதிலாக, கரியைக் கண்டேன் என்கிறார். கரி என்றால் யானை. ஒருவர் வீட்டில் பேன் இருந்தது என்று சொல்லுவதற்குப் பதிலாக, யானை யிருந்தது என்று சொன்னால், எப்படி நம்புவது? இதுதான் வதந்தி எனப்படுவது. ஆகவே, வதந்திகள் கிளம்பு முன்னதாகவே, நசுக்கப்பட வேண்டும். இது ஒவ்வொருவருடைய கடமையுமாகும். இப்படிச் செய்யத் தவறினால், தாம் மட்டுமன்றி, சமூகம் முழுதுமே பாதகமடைய நேரும். வதந்திகளைக் கிளப்புகிறவர்கள் சமூகத் துரோகிகள் என்று கூறுகிறோம். சமூகத்துரோகிகள் அவர்கள் மட்டுமல்ல. அவ்வதந்திகளைப் பரவச்செய்கிறவர்களும், அவற்றைக் கேட்டும் அவை பரவாதபடி தடுக்கத் தவறுகிறவர்களும் சமூகத் துரோகிகள் தான். ஆகவே, இந்தத் துரோகிகளைப்பற்றி சமூகம் எச்சரிக்கையா யிருக்க வேண்டும்.

இடது கை முறிந்தது

கொரில்லா சேஷ்டை

இப்பொழுது ஜெர்மனியிலே என்ன நடக்கும் என்பதை அறிய அங்கு போய்த் தான் ஆகவேண்டுமென்று நினைக்கிறீர்களா என்ன? யுத்தச் செய்திகளை ஒழுங்காக வாசித்து வருவோருக்கு இந்த அவசியமே கிடையாதே!

இதோ பாருங்கள். மானசீகமாக, பெர்லின் நகரிலே ஒரு கோடியில் வசிக்கும் ஒரு பெண்மணி செய்கிற காரியத்தை! அவளுக்கு ஒரே ஒரு பிள்ளை. மகா முரடன். சுத்த அதிகப்பிரசங்கி. இன்னும் இரண்டு வயசானால் இழுத்துக் கொண்டு போய்விடுவார்கள் அவனை ராணுவத்தில் சேர்க்க. ஏதோ அம்மாவிடம் சண்டை போட்டுக் கொண்டு விட்டானவன்.

அதற்கு அவனுடைய அம்மா என்ன சொல்லுகிறாள்? அடே! பேசாமலிருக்கிறாயா, யூகோஸ்லேவிய தேசத்திற்கு, உன்னைத் தூக்கி அனுப்பட்டுமா? என்று கேட்கிறாளவள்.

பையன் அலறித் துடித்துக் கொண்டு, "ருஷ்யாவிற்காவது அனுப்பி விடம்மா! யூகோஸ்லேவியாவிற்கு மட்டும் வேண்டவே வேண்டாம்!" என்று கத்துகிறான்.

ஏன் தெரியுமா? போர்க்களத்திலே நேரே வரும் விரோதியை எதிர்த்து நிற்கவோ, குண்டுபட்டு சாகவோ அவன் தயாராக இருக்கலாம். ஆனால் யூகோஸ்லேவியாவிலே, அந்த கொரில்லாக்கள் செய்யும் சேஷ்டைகளைச் சகிக்க, அவன் தயாராக இல்லை என்பது தெளிவாகிறது.

அந்த கொரில்லாக்கள் படுத்தும் பாடு சகிக்க முடியாது! அச்சு நாட்டார் அங்கே எட்டு டிவிஷன் படைகளை நிறுத்தி வைக்க நேர்ந்திருக்கிறது. திடீர் திடீரென்று எதிர்பாராத இடங்களிலிருந்து, இந்த கொரில்லாக்கள் குதித்தால், வீர தீரரானாலும் கொஞ்சம் அயர்ந்து போகவேண்டியது தான்! ஆகவே, ஜெர்மனியிலே நடப்பதைக் குறித்து, கற்பனைச் சித்திரம் எது வரைந்தாலும் அது சரியாகவே இருக்கும் என்பதில் சந்தேகமே வேண்டாம்.

இந்த கொரில்லாப் படைகளுக்குள்ள தேச விசுவாசம் அளவு கடந்தது. ஜெர்மானியப் படைகளின் போக்குவரத்து மார்க்கத்தை அடிக்கடி துண்டிப்பதும், காட்டு வழிகளிலே எதிர்பாராத இடங்களிலே நாற்புறத்திலிருந்தும் சட்டெனப் பாய்ந்து தாக்குவதுமே இவர்களின் வேலைமுறை. இந்த வேலைக்கென்றே அந்நாட்டிலே பயிற்சிப்பள்ளிகள் இருக்கிறாப் போலிருக்கிறது. இந்தப் படைகளின் சக்தியை அறிந்து பயந்தே ஹிட்லர் யூகோஸ்லேவியாவில் எட்டு டிவிஷன் படைகளை நிறுத்தி வைத்திருக்கிறாராம்.

இப்பொழுது முசோலியின் வீழ்ச்சிக்குப் பிறகு அதிகாரத்திற்கு வந்துள்ள மார்ஷல் போக்ளியோ, யூகோ நாட்டிலும், கிரீஸிலும், பிரான்ஸிலும் உள்ள இத்தாலியப் படைகளை தாய் நாட்டுக்குத் திரும்பி விடும்படி உத்திரவிட்டிருக்கிறாராம். இனி யூகோவிலே உள்ள ஜெர்மானியர் பாடு இன்னும் கஷ்டமாகப் போகிறது. கொரில்லாக்களுக்கு நல்ல வேட்டைதான் இனி!

கோடைப் புலி

"கோடைகாலம் வரட்டும், எங்கள் சூரத்தனத்தைக் காட்டுகிறோம்" என்று ஹிட்லரும், அவரது சகாக்களும் வழக்கமாகப் பறைசாற்றுவதுண்டு. உலக மாந்தரும், ஹிட்லரை கோடைப்புலி என்றே எண்ணி வந்தனர். கோடை காலத்திலே ஜெர்மானியர் இருமுறை கிளம்பி ஏதோ பல வெற்றிகளைக் கண்டிருக்கிறார்கள் என்பது உண்மை. ஆனால் இம்முறை அந்த ஜம்பம் ஒன்றும் சாயவில்லை. கடலைத் தாண்டுகிறேன் என்று ஏகத்திற்கு ஆர்ப்பாட்டம் செய்துகொண்டிருந்த ஒருவன், சுவர்மீதிருந்து கீழே குதித்து காலை ஒடித்துக் கொண்ட கதையாகிவிட்டது ஹிட்லர் செய்த வேலை.

தெற்கு ருஷ்யாவிலே, அவர் தமது படைகளை ஒன்றுகூட்டி, குறுகியதொரு பிரதேசத்திலே ருஷ்யர்களைப் பலமாகத் தாக்கச் செய்தார். ஆனால் ருஷ்யர்கள் எங்கு போனாலும் அவர்களை அடித்து நொறுக்கச் சித்தமாகவே இருந்தார்கள். ஜூலை 7-ம் தேதியன்று ஜெர்மானியரின் கோடைப் போர் தொடங்கிற்று பத்து நாட்களில் அது ருஷ்யரின் கோடைப்போராக மாறிவிட்டது.

முன்னால் போன தூரத்தை மட்டுமின்றி, ஏற்கெனவே இருந்த இடத்திற்கு வெகுதூரம் பின்வரையில் உள்ள தூரத்தையும் ஜெர்மன் படைகள் கடந்து பின்வாங்கி ஓடி வரவேண்டியதாகிவிட்டது. இரண்டு வருட காலமாக ஓரேல் அருகே எல்லாம் பலமான பாதுகாப்பு ஏற்பாடுகளை ஜெர்மானியர் செய்துவந்திருக்கிறார்கள்.

தங்கள் நாட்டின் விடுதலையைக் கோரும் வீர ருஷ்யர்களின் விடா முயற்சியால், ஒரு சில தினங்களில் அந்தப் பாதுகாப்பு ஏற்பாடுகள் எல்லாம் தவிடு பொடியாகி விட்டன. ஓரெல் என்ற முக்கிய பட்டணத்தை மூன்று திசைகளிலிருந்தும் தாக்குதவற்கென்று அதி வேகமாக வந்துகொண்டிருக்கிறார்கள் ருஷ்ய வீரர்கள்.

ஜூலை மீ 5உயிலிருந்து 23 தேதிவரை ஜெர்மானியர் எழுபதாயிரம் கார்களையும் சிப்பாய்களையும் இழந்திருக்கிறார்கள். 2,900 டாங்கிகள், 1,392 விமானங்கள், 5,000 லாரிகள் நாசமாகியிருக்கின்றன.

பைல்சொரோடு பிரதேசத்திலே நடந்த கடும்போரிலே, நாஜி டாங்கிப் படைத் தலைவர் கோவிந்தா ஆகிவிட்டாராம். குர்ஸ்க், பைல்கொரோடு ஆகிய இரு நகர்களையும் இணைக்கும் ரயில்பாதை வழியாக ருஷ்யர்கள், நாஜிப் படைகளைத் துரத்திச் செல்லுகிறார்களாம்.

லெனின்கிராட் அருகிலும் செஞ்சேனைகள் போரைத் துவக்கிவிட்டனவாம். பின்லாந்தருகே ருஷ்ய வீரர்கள் ஒரு பிரதேசத்திலே போடு போடென்று போட்டிருக்கிறார்கள்.

மாஸ்கோவிற்கு ஆபத்து, ருஷ்யாவிற்கே அவஸ்தை என்று ருஷ்யர்கள் பேசிக்கொண்டிருந்த காலமெல்லாம் போய்விட்டது. கோடைப் புலியின் குட்டை, ஸ்டாலின் உடைத்து விட்டுவிட்டார். ருஷ்யர்களின் கை நன்றாக ஓங்கிவிட்டது. அதனால்தான் ருஷ்யர்கள், யுத்தத்திற்குப்பின் நடக்கவேண்டிய காரியங்களைப்பற்றி விவரமாகப் பேசத் தொடங்கிவிட்டார்கள்போலிருக்கிறது இதிலே சந்தேகமென்ன வேண்டியிருக்கு? தைரியமாகவே பேசலாமே! இனி என்ன நடக்கும் என்பதை எந்தக் குழந்தையைக் கேட்டாலும் சொல்லுமே!

கிடைக்கிற சான்ஸ் எதுவாக இருந்தாலும் அதைக் கை விடப்படாது என்கிறார்கள் அனுபவசாலிகள். ஏதேதோ வாய் கிழியப் பேசும் ஹிட்லருக்கு இது தெரியாது போய்விட்டது. 1940-ம் வருஷத்திலே அவருக்கு "பஸ்ட் கிளாஸ்" சான்ஸ் கிடைக்கவிருந்தது. அப்பொழுது பிரிட்டனிலே ஆயுத பலம் அநேகமாக "ஸைபர்" என்றே சொல்லி விடலாம். அப்பொழுது தானே யுத்த தளவாட உற்பத்தி பற்றியே பேசத் தொடங்கி யிருந்தார்கள்.

அந்த சமயத்திலே ஹிட்லர் பிரிட்டன் மீது படையெடுத்துச் சென்றிருந்தாரேயானால், நிச்சயம் வெற்றி கண்டிருப்பார். யுத்தத்தின் போக்கே வேறு திசையில் திரும்பி யிருக்கும். அதிகப்படிச்சதுகளே இம்மாதிரி தான். நல்ல சமயங்களில் அசடுகளாக நடந்துகொள்ளும்.

அதன் பலன் என்ன? ஹிட்லரது மனக்கோட்டைகள் எல்லாம், எதிர்பார்த்ததை விட விரைவிலேயே "தடார்" "தடார்" என்று இடிந்து விழுந்து கொண்டிருக்கின்றன.

முதலாவது மகா யுத்தத்தைப் போலவே இதுவும் நான்கு வருடங்களில் முடிந்துவிடாதா என்று ஆவலோடு எதிர் பார்ப்பவர்களின் எண்ணிக்கை இப்பொழுது நாளுக்குநாள் அதிகரித்து வருமென்றே நினைக்கிறோம். ஹிட்லருக்கு இடது கை ஒடிந்தது போலாகியிருக்குமல்லவா? சூரப்புலி முஸோலினி திடுதிப்பென்று குப்புற விழுந்த காரணத்தினாலே உலகோரின் விருப்பமெல்லாம், முஸோலினியைப்போலவே ஹிட்லரும், டோஜோவும் மண்ணைக் கௌவ வேண்டுமென்பதுதான். இந்தத் தலைகள் மறைந்துவிட்டால், உடல் எல்லாம் பேசாது கிடக்குமல்லவா?

ஜப்பானியர் லேசுப்பட்டவர்களல்ல! என்று எத்தனையோ பேர்கள் இதுவரை சொல்லியாச்சு! நாமும் தான் இதை இன்னொரு தடவை சொல்லி வைப்போமே! ஏனென்றால் எதிரிகளை மட்டும் குறைவாக மதிக்கவேபடாது. எதிரியின் பலம் நம்மை விட பத்துப் பங்கு அதிகமாக இருக்கிறதென்று நாம் கணக்கிட்டு, அதற்கும் அதிகமாக நமது பலத்தை உயர்த்திக் கொள்ளுவது தான் புத்திசாலித்தனம்.

இந்தியாவிலே இதே கணக்கில் தான் பல ஏற்பாடுகள் நடந்துகொண்டிருக்கின்றன. இப்பொழுது இந்நாடு தன்னைத் தானே காத்துக்கொள்ளும் சக்தி பெற்றிருக்கிறது. தினம் தவராமல் பர்மாவில் உள்ள ஜப்பானியத் துருப்புகள் கூடிக்கிடக்கும் இடங்கள் மீதிலும், அங்குள்ள ரயில் பாதைகள் மேலும், துறைமுகங்கள் மீதிலும், இந்தியாவிலிருந்து செல்லும் விமானிகள் ஏராளமாக குண்டுகளை, , அக்ஷதைபோல் அள்ளி வீசிவிட்டு வருகிறார்கள். எதிரியைச் சும்மா இருக்கவிட்டுவிட்டால், அவன் நாளையத்தினம் நமது தலைக்கு வைப்பதற்குப் பெரிய கல்லைத் தான் புரட்டிக்கொண்டு வந்து சேருவான். அதற்கு இடங்கொடுப்பார்களோ?

ஜப்பானியர் நியூகினியா தீவிலே கடுமையாகத்தான் போராடுகிறார்களாம். காலநிலைமை வேறே ஆஸ்திரேலிய அமெரிக்கப் படைகளுக்கு அவஸ்தையை யூட்டுகின்றது. ஆயினும் ஜப்பானியரை எலிகளைப்போல் அமுக்கிக்கொல்ல நேசதேசத்தவர் முயன்று வருகிறார்கள்.

அந்தப் பிரதேசத்திலே இப்பொழுது ஜெர்மானிய விமானங்களும் தென்படுகின்றனவாம். அவற்றிலே ஜப்பானிய விமானிகள் இருக்கிறார்களாம். ஜெர்மனியால் ஜப்பானுக்கு தம்பிடி பிரயோசனமில்லை என்று ஊரார் கேலி செய்வதைக்கேட்டு வெட்கப்பட்டு ஹிட்லர் ஜப்பானுக்கு சாம்பிளாக சில விமானங்களை அனுப்பியிருக்கிறார்போலிருக்கிறது.

ஜப்பானியரை ஜாவாவிலும் போய்த் தாக்கிச் சென்றிருக்கிறார்கள் ஆஸ்திரேலிய விமானிகள். சுமார் 2,480 மைல்கள் பறந்திருக்கிறார் அந்த விமானிகள். ஜாவாவிலே உள்ள முக்ய நகரான சௌரப்யாமீது அவர்கள் வீசிய வெடிகுண்டுகள் வெகு கணக்காக விழுந்திருக்கின்றன. எண்ணெய் சுத்தம் செய்யும் ஆலை ஒன்று "ஹோகயா!" ஸ்டேஷன், வீடுகள் எல்லாம் காலி.

ஜப்பானியர் இதே சமயத்திலே, இலங்கைப் பக்கம் அப்படி சும்மா போய், ஒரு நோட்டம் பார்த்துவிட்டுப் போயிருக்கிறாப்போலிருக்கிறது. திரிகோணமலை அருகே எதிரி விமானம் ஒன்று தென்பட்டதாகவும், அபாய அறிவிப்புச் சங்கு ஒலித்ததாகவும், ஆனால் அபாயம் எதும் நேரவில்லை என்றும் கூறப்படுகிறது. எங்குமே இருமாந்திருக்கவில்லை, யாரும். இன்னும் ஆபத்து நீங்கவில்லையென்பதை எல்லோரும் நன்கு தெரிந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். நாட்டைக் காக்க நாளுக்குநாள் புதுப்புது ஏற்பாடுகள் செய்தவண்ணமாகவே இருக்கிறார்கள். இனி ஜப்பான்காரன் இங்கு வந்தால், சுடச்சுடக் கிடைக்கும் அவனுக்கு.

வீழ்ந்தான் ஒரு அரக்கன்!

அப்பா! என்ன ஆட்டம் ஆடினாரய்யா இந்த முஸோலினி! கேவலம் ஒரு கருமானின் பிள்ளையாகப் பிறந்த இவர் சென்ற மகா யுத்தத்தின்போது, ஒரு சாதாரண சோல்ஜராகச் சேர்ந்தார் பட்டாளத்திலே. அப்பால் கார்ப்பொரல் பதவிக்கு உயர்ந்தார். ஹிட்லர் கதையும் இதேமாதிரி தான்.

சென்ற யுத்தம் முடிந்ததும், இவர் தனது பாஸிஸ்ட் கட்சியை ஆரம்பித்துவைத்தார். கருஞ்சட்டையினர் என்றொருபடையை ரகசியமாகத் திரட்டினார் அவர்களில் நாற்பதாயிரம் பேர்களை அழைத்துக் கொண்டு ரோமாபுரியில் உள்ள சர்க்காரைத் தாக்கக் கிளம்பினார்.

சர்வாதிகாரத்தையும் கொடுக்கிறாயா? சாம்பலாக்கட்டுமா என்று எதோ ஒரு பெரிய முனிபோல் பேசினார் முஸோலினி. அந்த நாளிலிருந்தே அரசரின் அன்பனாக இருந்த மார்ஷல் படோக்ளியோ, அரசரை அணுகி, "அரசே! மூன்று படைவரிசைகளை எனக்குக்கொடும். இந்த முஸோலினிக் கூட்டத்தையே தூளாகப்பறக்கடிக்கிறேன்" என்று சொன்னாராம்.

ஆனால் விக்டர் எம்மானுவேல் மகா சாது. இத்தாலியிலே ரத்தம் சிந்துவதா என்று எண்ணிவிட்டார். படோக்ளியோவைச் சும்மா இருக்கச் சொல்லிவிட்டார். முஸோலினியின் பாடு வேட்டையாகிவிட்டது. அவரை பிரதம மந்திரி ஆக்கிவிட்டார் அரசர். சோஷலிஸ்டுகளின் எதிர்ப்பு இருக்கத் தானிருந்தது. பலாத்காரத்தால் அனைவரையும் அடக்கி ஒடுக்கி விட்டார் முஸோ. அதற்கு மூன்று வருடங்களுக்குள்ளாக அவர் இத்தாலியின் சர்வாதிகாரியாகிவிட்டார்.

எங்கு பார்த்தாலும் அவரது கருஞ் சட்டை வீரர்களும், பாஸிஸ்டு கட்சியினரும் அட்டகாசம் செய்யலாயினர். இத்தாலிக்குப் பெரிய சாம்ராஜ்யத்தைச் சம்பாதித்துக் கொடுக்கப் போவதாக தம்பட்டம் கொட்டினார் முஸோ. சாதாரண கூலியாள் வேலை முதல் பெரிய உத்தியோகங்கள்வரை எல்லாம் பாஸிஸ்டுகளுக்கே கொடுக்கப்பட்டது. அவர்களை எதிர்த்த பல்லாயிரவர் சிறைகளுக்குள் தள்ளப்பட்டனர். அவர்களில் பலர் செத்து மடிந்தனர். இன்னும் பலர் சிறைகளிலேயே கிடந்து உழன்று கொண்டிருக்கிறார்கள். முஸோ செய்வதற்கெல்லாம் இடம் கொடுத்துக் கொண்டிருந்தார் இத்தாலிய அரசர். அவரைத் தன்து கைப்பொம்மையாகக் கொண்டு ஆட்டிக்கொண்டிருந்தார் முஸோ.

இத்தாலிக்கு ஒரு சாம்ராஜ்யத்தைப் பெறும் ஆசையில் அவருக் அதிக நம்பிக்கை எற்பட்டது. உடனே, அருகில் உள்ள ஜெர்மானிய சர்வாதிகாரியோடு கை கோர்த்துக்கொண்டார். இவர்களிருவரும் ஓரினத்தவர்களாதலால், அதாவது சர்வாதிகாரப் பித்துப் பிடித்தவர்களாதலால், இருவரும் பிரமாதமாகக் குலவாடிக் கொண்டனர்.

இத்தாலியை நவ யுகத்திற் கேற்ற இத்தலியாக மாற்ற முயன்றார் முஸோலினி. தான் இட்டதே சட்டம் என்று கொண்டு, ஏதேதோ செய்தார். சாதாரணமாக இருந்த இத்தாலியை ஒரு பெரிய வல்லரசாக ஆக்கிவிட்டார்.

இவரது ஆர்ப்பாட்டமான பேச்சுக்களையும், இவரைக் கண்டு இத்தாலி நடுங்கிக் கொண்டிருப்பதையும் பார்த்து பிரான்சும், இங்கிலாந்தும் இவர் வழிக்கே போகாமலிருந்த நாட்களுண்டு. அநியாயமாக அபிஸீனியா மீது தமது சைனியத்தை முஸோலினி எவிவிட்டபோதுகூட, எல்லோரும் சும்மா இருந்துவிட்டார்கள். அதனால் மமதை கொண்ட முஸோலினி அபிஸீனிய யுத்தத்தைத் தொடர்ந்து நடத்தினார். அதை மார்ஷல் படோக்ளியோதான் கடைசியாகப் போய், நிராயுதபாணிகளான அபிஸீனியரைத் தோற்கடித்து, வெற்றி பெற்றார். அவரையே அபிஸீனிய வைஸிராயாக அமர்த்தினார் முஸோ. ஆனால் ஆறுமாதங்களுக்குள் அந்தப் பதவியை விட்டுவிட்டு, இத்தாலி திரும்பிவிட்டார் படோக்ளியே.

அபிஸீனியா ஆயிற்று. அல்பேனியாமீது கை வைத்தார் முஸோ. மத்தியதரைக்கடல் இத்தாலிக்குச் சொந்தம் என்றுகூட சொல்லும்படியான துணிச்சல் வந்துவிட்டது அவருக்கு. அப்பால் ஸ்பானிய, யுத்தத்திலேகூட அவர் தமது செல்வாக்கை உபயோகப்படுத்தினார். வெகு காலமாகவே பிரான்ஸிடமிருந்து டியூனிஸியா, கார்ஸிகா, நைஸ் ஆகிய பிரதேசங்களைக் கேட்டுக் கொண்டிருந்தாரவர்.

இப்படி இருக்கும்பொழுது, இந்த இரண்டாவது மகா யுத்தம் ஆரம்பமாகிவிட்டது. 1940ம் ஞூ ஜூன் மீ 10௳ வரை நடு நிலைமை நாடாக இருந்த இத்தாலியை, முன்பின் யோசியாமல் போரிலிழுத்து விட்டுவிட்டார் முஸோலினி, மார்ஷல் படோக்ளியோவையும் தலைமைச் சேனாபதி ஆக்கினார்.

புண்பட்டுக்கிடந்த பிரான்ஸை முஸோலினி முதுகில் தாக்கினார். பிரான்ஸும் வீழ்ந்தது. முஸோலினிக்கு தலைகால் புரியவில்லை. காளையைப்பார்த்து, அதைப்போல் தனக்கும் பெரிய வயிறு எற்படவேண்டுமென வயிறை உப்பவைத்து, டபார் என வயிறு கிழிந்து மாண்ட மடமண்டூகத்தை நிகர்த்த காரியத்தைச் செய்தாரவர். கிரேக்க நாட்டின் மீது இத்தாலியப் படைகளை எவிவிட்டார். ஹிட்லரது படைகளின் உதவியாலேயே இவரது படைகள் தப்பின.

அப்பொழுதிருந்தே முஸோலினிக்கு மட்டம் தட்டியது போல் தானிருந்தது. போதாக் குறைக்கு அபிஸீனியாவும் கோவிந்தா ஆயிற்று. புது வெள்ளம் வந்து பழைய வெள்ளத்தையும் அடித்துப் போவது போல், இத்தாலிய சோமாலிலாந்தும் 'கயா' ஆகிவிட்டது.

அப்புறம்தான் நமக்கெல்லாம் கதை தெரியுமே! ஜெர்மன் சேனாபதியான ராமல், தமது படைகளுடன் எகிப்திற்குள் புகுந்து அலெக்ஸாந்திரியாவிற்கு வெகு சமீபமாகப் போய் நின்றாரல்லவா? அப்பொழுது அலெக்ஸாந்திரியாவிற்குள் வெற்றி விருதுகளுடன் பிரவேசம் செய்ய புது உடுப்புகளணிந்து தயாராக இருந்தாராம் முஸோலினி.

பாவம்! அவரது கதை நனவாகவே இல்லை. ரோமல் தான் சரியான உதை வாங்கிக்கொண்டு ஓடியே போய்விட்டாரே! ஜெர்மானியப் படைகளும், வேகமாகச் செல்லும் வாகனங்களை எல்லாம் தங்களுக்கு உபயோகித்துக்கொண்டு, இத்தாலியரை சந்தியில் நிறுத்திவிட்டுப் போய் விட்டார்களே!

மளமளவென முஸோலினிக்குப் போறாதகாலம் வந்துவிட்டது என்றே நினைக்கிறோம். வட ஆப்பிரிக்காவில் புதிதாக எதும் கிடைக்காது போனதோடு, வெகுகாலமாக இருந்த லிபியாவும் பறிபோய்விட்டது. ட்யூனிஸியச் சண்டையில்கூட, நாஸிப்படைகள் இத்தாலியப் படைகளை நட்டாற்றில் விட்டுச் சென்றன.

ஹிட்லரோடு கைகோர்த்துக் கொண்டு, ஐரோப்பா முழுவதையுமே பங்கிட்டுக்கொண்டு ஆளலாம் என்று சொப்பனம் கண்டுகொண்டிருந்தார் முஸோலினி. "இங்கிலாந்தின் நெம்பர் 1 விரோதி ஹிட்லர் தான். அவரோடு சேராதே!" என்று அக்காலத்திலே சர்ச்சில் துரை கூட உபதேசம் செய்தார்.

ஹிட்லரின் ராணுவ பலத்தில் தமக்கிருந்த அபார நம்பிக்கையில் முஸோலினி எல்லோரையும் கன்னாபின்னா என்று பேசிவிட்டார். "நீடித்த சமாதானத்திலேயே எனக்கு நம்பிக்கை கிடையாது. எண்பது லக்ஷம் துப்பாக்கி முனைகளைக் கொண்டுதான் இத்தாலி இந்த சமாதானத்தை நிலைநாட்டிவரும். பலாத்காரம் என்பது என் சம்பந்தப்பட்டவரை வெகு நியாயமான முறைதான். சமரசம் பேசுவதைவிட நல்ல முறை அது. வார்த்தைகள் வெகு சுகமானவை தான். ஆனால் சாதா துப்பாக்கிகளும், சுழல் துப்பாக்கிகளும், யுத்தக் கப்பல்களும், வெடிவிமானங்களும், பீரங்கிகளும் இன்னும் சுகமான விஷயங்களாகும் ஸ்திரீக்கு பிள்ளைப்பேறு என்பது எவ்வளவு ஆனந்தத்தைத் தருகிறதோ, அவ்வளது ஆனந்தத்தை மனிதனுக் களிப்பது மகாயுத்தங்கள் தான். நிரந்தர சமாதானத்திலே எனக்கு நம்பிக்கையே கிடையாது" என்று திமிர் பிடித்துப் பேசியிருக்கிறார் முஸோலினி.

ஆரம்பத்தில் அபிஸீனியா, ஆல்பேனியா, அப்பால் கிரீஸ் எல்லாம் கிடைத்ததும் இத்தாலியர்கள் சும்மா இருந்தார்கள். பாஸிஸ்டுகள் பரம சந்தோஷ மடைந்திருந்தார்கள்.

ஆனால், மெள்ள மெள்ள இத்தாலி எங்கிலுமே ஜெர்மன் ஆதிக்கம் பாவத் தொடங்கியதைக் கண்ட இத்தாலிய மக்களின் மனம் பொங்கலானது. திரும்பின இடமெல்லாம் ஜெர்மன் ரகசியப் போலீஸ்; அவர்களின் கெடுபிடி என்றால் எப்படி இருக்கும்?

போதாக்குறைக்கு, ஹிட்லரின் வார்த்தையைத் தட்ட முடியாது, முஸோலினி கணக்கற்ற இத்தாலியரை, கடும்பனிபெய்யும் ருஷ்ய மண்ணில் இரையாக அனுப்பினார். இத்தாலியப் படைகளை பிரான்ஸிலும், பால்கன் பிரதேசங்களிலும் நடந்த யுத்தங்களில் கொண்டு தள்ளினார்.

இன்று இத்தாலிக்கே ஆபத்து அதி சமீபத்தில் வந்துவிட்டது. ஸிஸிலியிலே பெரும் பகுதியை நேச தேசத்தார் பிடித்துக் கொண்டுவிட்டார்கள். இத்தாலிய நகரங்கள் பல நாசமாகி வருகின்றன. ரோமாபுரி மீது கூட குண்டு விழுந்து விட்டது.

இத்தகைய சந்தர்ப்பத்திலே, இத்தாலியைக் காக்க போதிய படைகளில்லை என்றால், இதைவிடக் கேவலம் வேறென்ன வேண்டும்? ருஷ்யாவில் ஹிட்லர் உதைபடத் தொடங்கியதிலிருந்தே, அச்சு நாட்டினரின் ஆசைகள் எதும் பூர்த்தியாகப் போவதில்லை என்பதை இத்தாலியர்களில் பலர் உணரத் தொடங்கிவிட்டனர். ஹிட்லர் செய்கிற காரியங்களுக்கெல்லாம் தம்பிடி பிரயோசனமில்லாது மூஸோ தலையை ஆட்டிவருவதையும் அவர்கள் பார்த்தனர். நேச தேசத்தாரின் கை ஓங்குவதையும் அவர்கள் தெரிந்து கொள்ளாமலிருக்க முடியவில்லை. இதற்கிடையில் ஆப்பிரிக்காவிலே அடிமேலடி விழுந்து ஆப்பிரிக்கா என்ற பெயரை உச்சரிக்கவுமே யோக்கியதை இல்லாது போய்விட்டது இத்தாலியருக்கு.

முஸோலினியை ஒழியுங்கள்! பாஸிஸ்டு ஆட்சியையும், அந்தக் கட்சியையும் அழியுங்கள்! உங்களை ஒன்றும் செய்வதில்லை என்று நேச நாட்டினர் இடைவிடாது கூறலாயினர்.

இந்த சமயத்திலே முஸோலினியும் ஹிட்லரும் சந்தித்தார்கள். "இத்தாலியின் தென் பாகத்தைக் காலி செய்து விட்டு, வடக்கே பாதுகாப்புக்களுடன் கூடிய ஒரு போர்ரங்கத்தைச் சிருஷ்டித்துக் கொள்ளுங்கள். ஜெர்மனியிலிருந்து அதிகமாக எதும் அனுப்ப முடியாது" என்று ஹிட்லர் முஸோவிடம் சொன்னதாகக் கூறப்படுகிறது. யார் கண்டார்கள்? அதற்கப்பால் பாஸிஸ்டு கட்சிக் கூட்டம் நடந்திருக்கிறது. "முஸோ, இத்தாலிய மன்னரிடம் எல்லாவற்றையும் ஒப்படைத்துவிட வேண்டும்" என்ற தீர்மானம் அக்கூட்டத்தில் "பாஸ்" ஆயிற்று.

எப்பக்கம் போனாலும் எரி நெருப்பாக இருப்பதை உணர்ந்த முஸோலினிக்கு மனம் உடைந்தே போயிருக்கும். அவர் பேசாது, சென்ற ஞாயிறன்று தமது பதவியை திடீரென்று ராஜிநாமா செய்துவிட்டார். இத்தாலிய மன்னரும் அதை எற்றுக்கொண்டு தாமே பிரதம சேனாபதியாகி விட்டாதாகத் தெரிவித்துவிட்டார். பழைய நண்பனான மார்ஷல் படோக்ளியோவை பிரதம மந்திரியாக்கி விட்டார்.

அவர் இத்தாலி முழுவதிலும் ராணுவ ஆட்சியை அமுலுக்குக் கொண்டுவந்துவிட்டார். யூகோ, கிரீஸ், பிரான்ஸ் ஆகிய பிரதேசங்களில் உள்ள இத்தாலியப் படைகளை ஊருக்குத் திரும்பக் கட்டளையிட்டுவிட்டார்.

முஸோலினி ஜெர்மனிக்கு தப்பி ஓட முயன்றதாகவும், வழியில் ராணுவ அதிகாரிகளால் கைது செய்யப்பட்டதாகவும் கூறப்படுகிறது. முஸோலினி வீழ்ந்ததும், இத்தாலியிலே பல நகரங்களிலே பாஸிஸ்டுகளுக்கு விரோதமான கிளர்ச்சிகள் நடந்திருக்கின்றன. பாஸிஸ்டு ஆட்சியும் முஸோலினியோடு பரமபதமடைந்து விட்டது.

நேச தேசத்தினருக்கு இது ஒரு பெரிய வெற்றி அல்லவா? ஆனால், இத்தாலிக்கு இனியாவது புத்தி வரவேண்டுமே! அது நேச தேசத்தாரோடு சமாதானம் செய்து கொண்டு விடலாமே! இத்தாலியைப் பிடித்து ஆளுவதில் எத்தனையோ சிரமங்களுண்டு. அதை பிரதம மந்திரி சர்ச்சிலும் அழகாக எடுத்துக் கூறிவிட்டார். ஆகவே, இத்தாலி நிபந்தனையின்றி நேச தேசத்தாரிடம் சரண் புகுந்துவிட்டால், அப்புறம் அங்குள்ள ஜனங்களுக்குப் பிடித்த சர்க்காரை இருக்க அனுமதித்துவிட்டுப் போகிறார்கள் நேச தேசத்தார்.

இத்தாலியை அநியாயமாக அழித்துப் பாழாக்க அந்நாட்டு மன்னரோ, மார்ஷல் படோக்ளியேவோ விரும்புவார்கள் என்று நாம் நினைக்கவில்லை. யுத்தம் தொடர்ந்து நடக்கும்" என்றே அவர்கள் அறிக்கை விடுத்திருக்கிறார்கள். நேச தேசத்தார் கொஞ்சம் பொறுத்துப் பார்ப்பார்கள். உண்மையிலே இத்தாலி நம்மவர்களை எதிர்த்து நின்றால், நமது பலமனைத்தையும் கொண்டு நாலாபுறங்களிலிருந்தும் இத்தாலி மீது பாய்ந்து அதனைச் சுட்டெரித்துவிட நம்மவர்கள் உறுதி கொண்டிருக்கிறார்கள்.

இருபத்தோரு வருடம் அட்டகாசம் செய்துவிட்டு, ஆடிப் பாடி அமர்ந்து போனார் முஸோலினி. துள்ளினமாடு பொதி சுமக்குமா, ஐயா!

முஸோலினியின் வீழ்ச்சி ஹிட்லருக்கும், டோஜோவுக்கும் பேரிடிபோலிருந்திருக்கும். இனி ஜெர்மனிக்கும் இத்தாலிக்குமுள்ள உறவிலே கூட மாறுதல்கள் எற்படலாம். அச்சு முறிந்துவிட்டதா ஐயா ஹிட்லரே! ஐரோப்பாவில் இனி நீர் ஒண்டி தான்! உம்மைத் தாக்கி ஒழிக்க உலகமே சேர்ந்துவருகிறது. எத்தனைகாலம் நீர் தாக்குப் பிடித்தாலும், கடைசியில் முஸோலினியைப் போலவே நீரும் உமது நாட்டு மக்களின் சாபத்திற்கு ஆளாகப்போகிறீர். முஸோலினியின் வீழ்ச்சி ஒரு அரக்கனின் வீழ்ச்சிக்குச் சமானமாகும். சர்வாதிகாரிகளுக்கு ஒரு நல்ல படிபபினையுமாகும்! என்ன வேகத்தில் மாறுகிறதய்யா உலகப்போக்கு

PRINTED BY THE SUPERINTENDENT, GOVERNMENT PRESS AND PUBLISHED BY THE DIRECTOR OF WAR PUBLICITY, "VICTORY HOUSE", MOUNT ROAD, MADRAS.